'ஐன்ஸ்டைனும் நானும் (ஒரு பிதற்றல்)' என்னுமொரு தீர்க்கதரிசனக் கவிதை பற்றி ....

Written by - வ.ந.கிரிதரன் -
Monday, 21 November 2011 23:30 - Last Updated Monday, 21 November 2011 23:44

அண்மையில் அடிப்படைத் துகள்களிலொன்றான நியூட்டிரினோக்கள் ஒளியை விட வேகமாகச் செல்வதாக ஆய்வு முடிவுகள் தெரிவிப்பதாக இத்தாலிய விஞ்ஞானிகள் அறிவித்திருந்தார்கள். இன்னும் இம்முடிவு முற்று முழுதாக ஏற்றுக்கொள்ளப்படவில்லை. இதற்கு முன்னர் மேலும் பல பரிசோதனைகள் மேலும் பலரால் செய்யப்பட வேண்டும். இத்தகையதொரு சூழ்நிலையில் மார்ச் 6, 1983. இல் நான் குறிப்பேட்டில் எழுதிவைத்த கவிதையொன்றான 'ஐன்ஸ்டைனும் நானும் (ஒரு பிதற்றல்)' என்னும் கவிதையினை ஒருகணம் நினைவு கூர்தல் பொருத்தமானது. இக்கவிதை ஏற்கனவே 'பதிவுகள்', 'திண்ணை' ஆகிய இணைய இதழ்களில் வெளிவந்தது. அத்துடன் அண்மையில் பதிவுகளிலும் 'ஒருங்குறி' எழுத்தில் மீள்பிரசுரம் செய்யப்பட்ட கவிதையாகும். மேற்படி பரிசோதனை முடிவுகளான அடிப்படைத் துகள்களிலொன்றான நியூட்டிரினோக்கள் ஒளியை விஞ்சும் வேகத்தில் செல்வது நிரூபிக்கப்பட்டால் , மேற்படி கவிதையை ஒரு தீர்க்கதரிசனமிக்கதொரு கவிதையாகவும் கொள்வதற்கு சாத்தியமுண்டு என நீங்கள் கூறினால் அதிலெனக்கு ஆட்சேபனையேதுமில்லை.'

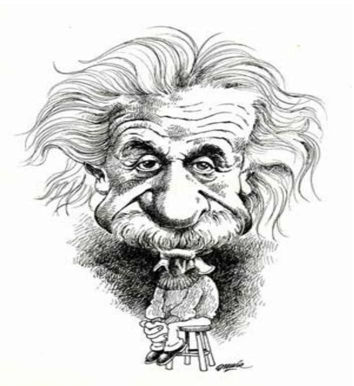
கவிதை: ஐன்ஸ்டைனும் நானும் (ஒரு பிதற்றல்)!

- வ.ந.கிரிதரன் -

நானொரு பைத்தியமாம். சிலர்
நவில்கின்றார். நானொரு கிறுக்கனாம்.
நான் சொல்வதெல்லாம் வெறுமுளறலாம்; பிதற்றலாம். நவில்கின்றார். நவில்கின்றார்.
ஏனென்று கேட்பீரா? நான் சொல்வேன். அட ஏனெழுந்தீர்? நீருமெனை நினைத்தோரோ 'கிறுக்கனென'. ஆதிமானுடத்திலிருந்தின்றைய மானுடம்' வரையில் வரலாறுதனை

அறிந்திடப் போகின்றேன் அப்படியே அச்சொட்டெனவே

1 / 4



என ்றதற ்கியம ்ப ுகின ்றார ் எள ்ளி நகைக ்கின ்றார ் இவரெலாம ்.
நான ் சொன ்னதலெ ்லாம ் இத ுதான ். இத ுதான ். இத ுதான ்:
'ந ுண ்ணியதில ் ந ுண ்ணியதாய ், மிக ந ுண ்ணியதாய ுள்வற ்றினை
நோக ்கிட ும ் வல ுவிலொர ு தொலைகாட ்டி சமைத ்த ு
ஒளி விஞ ்சிச ் சென ்ற ுவிடின ்
ஆதிமான ுடத ்தினொளிதனையே
அட நான ் ம ுந ்திட மாட ்டனோ என ்ன. பின ்
வரலாற ுதனை அறிந ்திட மாட ்டனோவொர ு
திரைப ்படமெனவே'. என ்றதற க ுத ்தான ் சொல ்ல ுகின ்றார ்
கிற ுக ்கனாமவை உளறலாம ்; பிதற ்றலாம ்.
'ஒளி வேகத ்தில ் செல ்வதென ்றாலக ்கணத ்தில ்
நீ ரில ்லையும ் உடலில ்லை. நீ ளமெலாம ் ப□ச ்சியமே.
நான ் சொல ்லவில ்லை. நம ்ம ஐன ்ஸ ்டனை ் சொல ்ல ுகின ்றார ்'

என ்றே
நவில ்கின ்றார ்; நகைக ்கின ்றார ் 'நானொர ு கிற ுக ்கனாம ்'.
நிய□ட ்டன ் சொன ்னதிற க ே இந ்தக ் கதியென ்றால ்
நாளை ஐன ்ஸ ்டனை ் சொன ்னதிற க ும ் மாற ்றம ் நிகழ ந ்திடாதோ?
அட நான ் சொல ்வனே ் கடே ்பீ ர ். நான ுமிப ் பிரபஞ ்சந ்தனையே
ச ுற ்றிச ் ச ுற ்றி வர ுவனேனென ்றன ் விண ்கலத ்திலவ ்வளே
சகெத ்தினிலிவ ் வாழ ்வ ுதனின ் அர ்த ்தம ்தனைச ்
செப ்பிவபை ்பனே ்.
நல ்லதிவயைெலாம ் கிற ுக ்கல ், பிதற ்றல ், உளறலனெ ்பவரெல ்லாம ்
நவின ்றிடட ்ட ுமவ ்வாறே. அத ுபற ்றியனெக ்கனெ ்ன கவலை.
எனக ்கனெ ்ன கவலையனெ ்பனே ்.

http://www.thinnai.com/index.php?module=displaystory&story_id=20711085&format=print&edition_id=20071108
http://www.geotamil.com/pathivukalnew/index.php?option=com_content&view=article&id=384:2011-09-09-23-03-56&catid=28:2011-03-07-22-20-27&Itemid=54

இத ுபோல ் இந ்தப ் பிரபஞ ்சத ்தில ் எங ்கோ எம ்மயைொத ்த அல ்லத ு மலோன அல ்லத ு கீ ழான உயிரினமொன ்றின ் இர ுப ்பிற ்கான சாத ்தியத ்தினை நான ் ம ுழ ுவத ுமாக நம ்ப ுகின ்றனே ். அத ு பற ்றிய ும ் அன ்றயை காலகட ்டத ்தில ் எழ ுதிய கவிதகைளிலொன ்றான 'எங ்கோயிர ுக ்க ும ் ஓர ு கிரகவாசிக ்க ு..' என ்ன ும ் கவிதயையும ் ஓர ு கணம ் நினவைு க□ர ்வோம ். இத ு உண ்மயைாக ும ் காலமொன ்ற ு ஓர ுநாள ் வர ும ் என ்பதில ் எனக ்க ு ம ுழ ு நம ்பிக ்கயைுண ்ட ு. இக ்கவிதயைும ் ஏற ்கனவே 'பதிவ ுகள ்', 'திண ்ணை' ஆகிய இணயை இதழ ்களில ் வெளிவந ்த அதே சமயம ் எனத ு ஆரம ்ப

'ஐன்ஸ்டைனும் நானும் (ஒரு பிதற்றல்)' என்னுமொரு தீர்க்கதரிசனக் கவிதை பற்றி ....

Written by - வ.ந.கிரிதரன் -
Monday, 21 November 2011 23:30 - Last Updated Monday, 21 November 2011 23:44

காலக் கவிதைத் தொகுதியான 'எழுக அதிமானுடா'விலும் பிரசுரமாகியுள்ளது.

எங்கோயிருக்கும் ஒரு கிரகவாசிக்கு..

- வ.ந.கிரிதரன் -

முகமில்லாத மனிதர்களிற்காகவும்
விழியில்லாத உருவங்களிற்காகவும்
கவிதைத் தூது விடுப்பர். ஆயின், யான்
அவர்களிற்கல்ல நண்பா! உனக்குத்தான் அனுப்புகின்றேனிச் செய்திதனை. உன்னை நான் பார்த்ததில்லை. பார்க்கப் போவதுமில்லை.
உனக்கும் எனக்குமிடையிலோ

ஒளியாண்டுச் தடைச்சுவர்கள். 'காலத்தின் மாய' வேடங்கள்.
ஆயின் நான் மனந்தளர்ந்திடவில்லை. மனந்தளர்ந்திடவில்லை.
மனந்தளர்ந்திடவில்லை.
நிச்சயமாய் நானுனை நம்புகின்றேன். எங்கேனுமோரிடத்தில்
நீ நிச்சயம் வாழ்ந்துகொண்டு தானிருக்கின்றாய். ஆம்!
வாழ்ந்துகொண்டு தானிருக்கின்றாய். காடுகளில் , குகைகளில் அல்லது கூதற்குளிர்படர்வரைகளில்
உன்

காலத்தின் முதற்படியில்...
அல்லது
விண்வெளியில் கொக்கரித்து வீங்கிக் கிடக்கும் மமதையிலே.. சிலவேளை

போர்களினாலுந்தன் பூதலந்தனைப் பொசுக்கிச் சிதைத்தபடி
அறியாமையில்...
ஒருவேளை
அதியுயர் மனத்தன்மை பெற்றதொரு அற்புதவுயிராய்...
ஆயினும் உன்னிடம் நான்
அறிய விரும்புவது ஒன்றினையே..

3 / 4

'ஐன்ஸ்டைனும் நானும் (ஒரு பிதற்றல்)' என்னுமொரு தீர்க்கதரிசனக் கவிதை பற்றி ....

Written by - வ.ந.கிரிதரன் -
Monday, 21 November 2011 23:30 - Last Updated Monday, 21 November 2011 23:44

'புரியாத புதிர்தனைப் புரிந்தவனாய்
நீயிருப்பின்
பகர்ந்திடு.
காலத்தை நீ வென்றனையோ?
அவ்வாறெனின்
அதையெனக்குப் பகர்ந்திடு.
பின் நீயே
நம்மவரின் கடவுள்.
காலத்தை கடந்தவர் தேவர், கடவுளென்பர் நம்மவர்.
இன்னுமொன்று கேட்பேன். இயலுமென்றா லியம்பிடு.
இவ்வாழ்வில் அர்த்தமுண்டோ? இதனை நீ அறிந்தனையோ? உண்டெனில் அர்த்தம் தானென்ன? சிலர்
அர்த்தமற்ற வாழ்வென்பர்.
யான்

அவ்வாறல்லன்.
அர்த்தம்தனை நம்புபவன். ஆயினும் அதனையிதுவரை அறிந்திலேன். அதனை நீ அறிந்திடின்
அதனையிங்கு விளக்கிடு.
அது போதும்!
அது போதும்!

ngiri2704@rogers.com

4 / 4