



ஐன்ஸ்டைன் முடித்த பிறகு, இருபதாம் நூற்றாண்டிலும் விஞ்ஞான வல்லுநர்களான பாயின் கரே [Henri Poincare], லோரன்ஸ் [Lorentz], மின்கோவஸ்கி [Minkowski] ஆகியோர், ஒப்பியல் நியதியை எடுத்தாண்டு, மலேமும் சமீபக்கச் செய்தனர். ஆதி அந்தம் அற்ற, அளவிட முடியாத மாயப் பிரபஞ்ச வளியில் தாவி, ஆகர்ஷணம், மின்காந்தம் இவற்றின் ரகசியங்களை அறிந்து, அணுக்கு உள்ளே ஊடாருவி அளவற்ற சக்தியைக் கணக்கிட்டு வளியிட்டது, ஐன்ஸ்டைன் ஒப்பியல் நியதி! இரண்டாம் உலக மகாயுத்தத்தின் விரைவில் நிறுத்த அணு ஆயுத்தத்தை உருவாக்கும் படி 1939 ஆம் ஆண்டு செப்டம்பர் மாதம் அமெரிக்க ஜனாதிபதி பிராங்கலின் ரிஸவெல்ட்டுக்கு ஆலோசனையைக் கடிதம் எழுதியவர், ஐன்ஸ்டைன்! அக்கடித்தத்தை ஆங்கிலத்தில் எழுதிய மிவ், ஐரோப்பிய யுத்தத்தின் போது அமெரிக்காவிற்கு ஓடி வந்த ஹங்கேரிய விஞ்ஞான மதேகைகள்: லியோ ஸிலார்டு [Leo Szilard], எட்வர்ட் டெல்லர் [Edward Teller], யூஜின் விகைனர் [Eugene Wigner]. ஹிட்லர் அணுகுண்டத்தை தயாரிக்கும் முன்பே, அமெரிக்கா உண்டாக்க வேண்டுமென்று, ஐன்ஸ்டைனைக் கையெழுத்திட வைத்தவர்கள். அணுசக்தியுடைய துவக்கி, உலக சரித்திரத்தில் ஒப்பிலாப் பெற்ற ஐன்ஸ்டைன், அணுகுண்டு பெருக்கத்தையும், சோதனைகளால் எழும் கதிரியக்கப் பொழிவு தரும் அபாயத்தையும், தடுக்க முடியாமல் கட்சிக் காலத்தில் மனப் போராட்டத்தில் தவித்தார். புது விஞ்ஞான மதேகை பிடியில் பிறந்தார்! ஆல்பர்ட் ஐன்ஸ்டைன் 1879 ஆம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் 14 நாள் ஜெர்மனியில் உள்ள உலம் [Ulm] என்னும் சிறிய நகரில் நடந்த தாயுத குடும்பத்தில் பிறந்தார். தந்தையார் ஹெர்மன் ஐன்ஸ்டைனும், தாயார் பாலீன் ஐன்ஸ்டைனும் சாதாரண யுகத்தம் பதிகள். ஆல்பர்ட் பிறந்த ஓராண்டு கழித்து, ஐன்ஸ்டைன் குடும்பம் மியூனிச் பெரு நகரிற்கு ஏகிய பின், தந்தையார் மின் ரசாயன [Electro Chemical] வர்த்தகம் ஒன்றைத் துவக்கினார். ஆல்பர்ட் பசுவதற்குத் தாமதமாகி, பின் தங்கிய மாணவனாக இருந்து, பள்ளிக் கட்டத்தில் மந்த புத்தியுள்ள அமதிச் சிறுவனாகக் காணப்பட்டான். கனவா காணும் கண்களூடன் எந்த விளையாட்டிலும் ஈடுபாடு இல்லாதவனாய் ஒதுங்கி இருந்தான். பெரியவர் களுக்கு எரிச்சல் ஊட்டும் வண்ணம், ஆல்பர்ட் எதையும் ஆமையேதில் தான் செய்து முடித்தான்! மகன் டைஸ்லெக்சியா [Dyslexia] நோயில், எழுதப் பசே முடியாமல் புத்த வயது வரை இருந்ததாகத் தாய் கருதினாள். "எந்த உத்தியோகம் அவனுக்கு உகந்தது" என்று தகப்பனார் ஒரு சமயம் கேட்டதற்கு, பள்ளித் தலமை ஆசிரியர், "ஆல்பர்ட் எதிலும் உருப்படும் சாதிக் கப் போவதில்லை" என்று சர்வ சாதாரணமாகச் சொன்னாராம்! ஐந்து வயதில் ஒரு சமயம் நோயில் விழுந்து படுக்கையில் கிடந்த போது, தகப்பனார் காந்தத் திசை காட்டும் [Magnetic Compass] பகை கருவி ஒன்றை ஆல்பர்ட்டுக்குக் கொடுத்தார். சிறுவனுக்கு அது ஒரு விந்தைக் கருவியாகவும், சிந்தனைத் துண்டுவதாகவும் இருந்தது. தட்டை எவ்விதம் சூற்றித் திருப்பினாலும், காந்த ஊசி எப்போதும் ஒரே திசையைக் காட்டியது. அவ்வாறு நிகழ்வுதற்குச் சமீப வளியில் ஏதோ ஒன்று ஊசியை இயக்கி வருவதாக ஆல்பர்ட் நினைத்தான். அது என்னவாக இருக்கும்? சமீப வளியை எப்போதும் காலி வற்றிடிம என்னல் லவா கருதப் படுகிறது! அந்த வயதில் சிறுவன் சிந்தனைத் துண்டப் பட்ட அண்ட வளியை நோக்கிச் சென்றது! அதுவே ஆல்பர்ட் பின்னால் அண்ட வளியை, காந்த சக்தி, புவீ ஈர்ப்பு பற்றி ஆழ்ந்து சிந்திக்க அடிகோலி இருக்கலாம்! வகுப்பில் சொல்லிக் கொடுக்கும் முன்பே, பனிரண்டு வயதில் ஆல்பர்ட், தானாக யுகிளிபியன் ஜியாமெட்ரிப் [Euclidean Geometry] புத்தகம் ஒன்றை எடுத்து முழுவதையும் படித்து முடித்தார். கணிதத் துறையின் ஒழுக்கப் பாடும் [Orderliness], துறைக்களின் [Theorems] சீரான வாதமுறையும் [Logics] ஐன்ஸ்டைன் சிந்தனையைப் பற்றி என்றும் அழியாத படிமுத் திரையாய் பதிந்தன! அவரது 15 ஆவது வயதில் தந்தையாரின் வர்த்தகம் பிராவும் நொடித்துப் போய், குடும்பம் இத தாலிக் குச்சென்று, மிலான் நகரில் குடியேறியது. ஐன்ஸ்டைன்

சுவிட்ஸர்லாந்துக்குப் போய் உயர்நிலைப் பள்ளியை முடித்து, அங்கே ஜூரிச் நகர் தசீய பாஸ்டிக்னிக் கல்லூரியில் சேர்ந்தார். 1905 இல் ஐன்ஸ்டைன் ஜூரிச் பல்கலைக் கழகத்தில் பௌதிக விஞ்ஞானத்தில் Ph.D. பட்டதாரி ஆனார். தனது 26 ஆம் வயதில், ஐன்ஸ்டைன் மீன்று முக்கிய விஞ்ஞானத் தத்துவங்களை முதன் முதல் வளையீட்டுச் செய்து, தன் திறத்தை உலகக்குக் காட்டினார். முதல் வளையீட்டு: திரவத்தில் அங்குமிங்கும் பரவிடும் திரள்களின் [Particles] இயக்கத்தைப் பற்றிய "பிரௌனியன் நகர்ச்சி" [Brownian Motion]. இரண்டாவது: ஒளியின் இயல்பாடு பற்றி விளக்கும் புரட்சிகரமான ஒரு புதிய சித்தாந்தம், "ஒளிமின் விளைவு" [Photoelectric Effect] என்று சொல்லப் படுவது. சில வளைகையில் விஞ்ஞானத்தில் ஒளியைத் திரளாய்க் கருதலாம். திரள்கள் ஒளியை ஏந்திச் செல்லும் என்று ஒரு புது விளக்கத்தைக் கிறினார். அவற்றுக்கு "ஒளித் திரள்:" [Photon] என்னும் புதிய பெயரையும் அளித்தார். மீன்றாம வளையீட்டுதான் உலகப் புகழ் பெற்ற, "சிறப்பு ஒப்பியல் நியதி". 1921 ஆம் ஆண்டு பௌதிக விஞ்ஞானத்திற்கு ஆல்பர்ட் ஐன்ஸ்டைன் நோபில் பரிசு பெற்றார். ஐன்ஸ்டைன் இசைக்கலையில் ஈடுபாடு கொண்டுவயலின் வாசிப்பதில் கதைநேந்தார். விஞ்ஞானத்துக்கு அடுத்தபடி இசை ஒன்றுதான் அவரது மனதுக்கு இனிமை அளித்தது. புதிய துணிவுடன் வாழ்க்கைக் கடலில் மீன்ண்டும் மீன்ண்டும் நீந்தி முன்னே, ஐன்ஸ்டைனுக்கு ஒளி காட்டிய இயல்புகள் இவ்வதான்: அருள் தன்மை, அழகுச்சுவை, மயெப்பாடு தடேல். ஐன்ஸ்டைன் பின்பற்றும் மதம், கடவுள் நம்பிக்கையைப் பற்றிக் கேட்டபோது, அவர் கிறியது: "நமது வலுவற்ற நடுஞ்சம் உணராம்ப்பி, மயெப்பொருள் ஞானத்தைத் தெளிவுபடுத்தும், ஓர் உன்னத்தயெவீக அமைப்பதைத் தாழ்மயைடன் மதிப்பதுதான், என் மதம். அறிவினால் அளந்தறிய முடியாத, பிரம்மாண்டமான பிரபஞ்சத்தை உருவாக்கிய, ஒரு மாபெரும் ஒளிமயமான மயலசக்தி, எங்கும் பரவியிருப்பதை ஆழந்து உணராம உறுதிதான், என் கடவுள் சிந்தனையை உருவாக்குகிறது". ஹிட்லர் அதிகாரத்தைக் கைப்பற்றிய பிறகு, யுத்தான ஐன்ஸ்டைன் யுத்த ஆரம்பத்துக்கு முன்பே ஜெர்மனியை விட்டு அமெரிக்காவை விரைந்தார். 1933 ஆம் ஆண்டு நியூ ஜெர்சி, பிரின்ஸ்டனில் உள்ள உயர் விஞ்ஞானக் கல்விக் கட்டத்தில் [Institute of Advanced Study] பரோசிரியர் பதவியை ஏற்றுக் கொண்டுவது, விஞ்ஞான ஆராய்ச்சியில் மயழ்கினார். தோற்றம் பல, சக்தி ஒன்றே! சக்தியே முதற் பொருள்! "சக்தி எல்லை அற்றது! முடிவற்றது! சக்தி வளெளத்திலே ஞாயிறு ஒரு குமிழி! சக்தி கட்டடுவது, பிணைப்பது, கலப்பது, வீசுவது, சூழ்றுவது, சிதறடிப்பது, ஓட்டுவது, நிறுத்துவது, ஒன்றாக் குவது, பலவாக் குவது, குளிர் தருவது, அனல் தருவது, கொதிப்பது தருவது, ஆற்றுவது, எழுச்சி தருவது. சக்தி முதற் பொருள்! வடிவம் மாறினும் சக்தி மாறுவதில்லை! தோற்றம் பல சக்தி ஒன்றே!" என்று சக்தியைப் பற்றி மகாகவி பாரதியார் தன் வசன கவிதையில் பாடியிருக்கிறார்.

அகில விஞ்ஞானமதே, ஆல்பர்ட் ஐன்ஸ்டைன் 1905 ஆம் ஆண்டிலயே, பிண்டத்தைச் [Matter] சக்தியாக மாற்றலாம் என்று முதன் முதல் கணித மயலமாகவே ஒரு மாபெரும் மயெப்பாட்டைக் கணித்துக் காட்டினார்! அதுதான் ஐன்ஸ்டைன் "பளசக்தி சமன்பாடு" [Mass Energy Equation]. 40 ஆண்டுகள் கழித்து அமெரிக்காவில் நியூ மெக்சிகோ, லாஸ் அலமோஸில் அணுகுண்டு விஞ்ஞானிகள் அதைச் செயற்கை முறையில் செய்து காட்டி நிரூபித்தார்கள்! ஆனால் அண்ட வளையியில், ஆதவனும், எண்ணற்ற சூயஒளி விண்மீன்களும் அந்த சமன்பாட்டைக் கோடான கோடி ஆண்டுகளாய் மயெப்பித்து வருகின்றன! அணுகுண்டு 1945 இல் வடிபித்த போது, அணுகுண்டியைப் பற்றி ஐன்ஸ்டைன், "கற்கால மனிதன் முதலில் தீயகைக் கண்டு பிடித்த

பிறகு, பரிமீயிலே படகைக் கப்பலாக்கி ஒரு புரட்சிகரமான பரிசு சக்தி" என்று கபரினார். பொருளும் சக்தியும் ஒன்று. பொருளிலிருந்து சக்தியையும், சக்தியினால் பொருளையும் ஆக்கலாம் என்பதை, அவர்தன் 26 ஆம் வயதில் ஆக்கிய "சிறப்பு ஓப்பியல் நியதி" [Special Theory of Relativity] கற்றுக்கொண்டார். ஓப்பியல் நியதி பள [Mass] ஓப்புமகை கொண்டாள் எதாக்க கற்றுக்கொண்டார். ஓர் அண்டத்தின் வகைம் அதிகரிக்கும் போது, அதன் பளமும் மிகையாகிறது. அதுபோல், அண்டத்தின் சக்தி மாறுபட்டால், அதன் பளமும் அதற்குறி மாறுகிறது! பாரிஸில் ஆராய்ச்சி செய்து வந்த, நோபெல் பரிசு பெற்ற விஞ்ஞானத் தம்பதிகள், மரீ கியூரி [Marie Curie] (1867-1934), பியரி கியூரி [Pierre Curie] (1859-1906) கண்டுபிடித்த ரேடியம் [Radium], பொலோனியம் [Polonium] உலகோகங்கள் இரண்டும் வீ ரிய கதிரியக்கம் [Radioactivity] உடையவை. அக்கள் மலகங்கள் [Heavy Elements] அணுக்கரு [Nucleus] இயற்கையில், தானாகவே பிளவுபட்டுச் சிதந்து [Spontaneous Disintegration], அவற்றிலிருந்து வீ ரியமும் வெப்பமும் மிக்க காமாக் கதிர்கள் [g Rays], தொடர்ந்து வெளியேறிக் கொண்டே இருக்கின்றன. ஐன்ஸ்டைன் பள சக்தி சமன்பாடு மலம் ரேடியம் பொலோனியம் அணுக்கரு விலிருந்து வெளியாகும் வெப்ப சக்தியைத் துள்ளியமாகக் கணக்கிட்டு விடலாம். யுரேனியம் [Uranium235], புளூட்டோனியம் [Plutonium239] போன்ற கனமான உலகோகங்களின் அணுக்கருவை நியூட்ரான் கணகைகள் தாக்கிப் பிளக்கும் போது எழுவது, "பிளவு சக்தி". ஹைட்ரஜன், டியூட்டிரியம், டிரீடியம், லிதியம் போன்ற எளிய மலகங்களின் [Light Elements] அணுக்கருவை உஷ்ணத்தில் பிழம்பாகிப் பிணைத்தால், வெளிவரவது, "பிணைவு சக்தி". அணுக்கருப் பிளவு இயக்கத்தில் [Nuclear Fission] கனப் பிண்டம் [Matter] உடகைக் கப்பலாக்கி, மூலில் சிறிய அணுக்கருப் பண்டங்கள் [Fission Products] விளகின்றன. அணுக்கரு பிணைவு இயக்கத்தில் [Nuclear Fusion] எளிய பிண்டங்கள் இணைந்து மூலில் பெரிய அணுக்கருப் பண்டம் உருவாகிறது. இரண்டு அணுக்கரு இயக்க சமன்பாடு களிலும் இறுதி மொத்தத்தில் "பள இழப்பு" [Mass Defect] நரேந்து, அதற்குச் சமமான சக்தி வெளியாகிறது. இதுதான் "இணைப்புச் சக்தி" [Binding Energy] என்று அணுக்கரு பிளகத்தில் கற்றுப் படுகிறது. பள இழப்பு நிறையை ஒளி வகைத் தோடு இரண்டு முறை அடத்து அடத்துப் பெருக்கினால் சக்தியின் அளவகை கணக்கிட்டு விடலாம். இந் தச சமன்பாட்டின் பி ஒரு பவண்டு யுரேனியம் 235 அணுக்கரு பிளவு பட்டால், சூமார் 11,000 MW வெப்ப சக்தி ஒரு மணி நேரம் வெளியாகும்! ஓப்பியல் நியதி, ஓப்பற்ற விஞ்ஞான வகைம்!"எனது ஓப்பியல் நியதி மயெய்னென்று வற்றிகரமாய் நிரூபிக்கப்பட்டால், ஜெர்மனி என்ன ஜெர்மன் என்று பாராட்டும். பிரான்ஸ் என்ன உலகப் பிரீஸ் என்று போற்றும். நியதி பிழையானது என்று நிரூபணமானால், பிரான்ஸ் என்ன ஜெர்மன் என்று ஏசும்! ஜெர்மனி என்னையிதன் என்று இகழும்!" என்று ஐன்ஸ்டைன் தன் நியதியை வெளியிட்ட போது கபரினார். பிரீட்டிஷ் வகைத் தமகை, பெர்ட்ராண்ட் ரஸ்ஸல் [Bertrand Russell] ஐன்ஸ்டைனின் ஓப்பியல் நியதி, "தற்கால மானிட ஞானத்தில் உதயமான ஒரு மாபெரும் சித்தாந்தச் சாதனை", என்று போற்றுகிறார். நாடக மகை பெர்னாடஷா, "ஐன்ஸ்டைன் ஓர் அகிலத்தை உண்டாக்கியிருக்கிறார்" என்று நகையாடியிருக்கிறார். ஓப்பியல் நியதி பொது, சிறப்பு என்று இரண்டு பிரிவுகளில் எழுதப்பட்டாள் எது. சிறப்பு நியதியின் வாசகங்களில் ஒன்று: அகில வெளியில் எந்த "மூடத்துவக் கண்டு நகைக்கியிலும்" [Inertial Frame of Reference] ஒளியின் வகைம் நிலையானது [Constancy of the Velocity of Light]. ஓர் இயங்கும் அண்டத்தின் [Moving Body] வளர் வகைம், சீர் வகைம், அல்லது தளர் வகைம் [Acceleration, Uniform motion, or Deceleration] எதுவும், அண்டம் வெளியாகும் ஒளியின் வகைத் தை பாதிக்காது! ஒளியைத் திரத்தில் இருந்து எதிர்கொள்ளும் வறே ஓர் அண்டத்தாலும் ஒளிவகைம் பாதிக்கப்படாது! உதாரணமாக 60mph வகைத்தில் ஓடும் ரயில் வண்டியிலிருந்து, ஒரு பந்தை 5mph வகைத்தில் வீசி எறிந்தால், அதைத் தரையில்

நிற்கும் ஒரு மனிதன் கையில் பற்றும் போது, பந்து 55mph ஒப்பு வகைத்தில் [50+5=55mph Relative Velocity] அவனதைத் தாக்குகிறது! ஆனால் வண்டி எஞ்சின் மின்விளக்கிலிருந்து 186,000mps வகைத்தில் கிளம்பும் ஒளி தரம மனிதன் கண்களில் படும் போது, ஒளியின் வகைம் அதே 186,000mps. ரயிலின் வகைம் பந்தின் ஒப்பு வகைத்தமை மாற்றியது போல், ஒளியின் வகைத்தமை பாதிப்பு கிடையாது. அதாவது ஒளிவகைம் "தனித்துவம்" அல்லது "முதறத்துவம்" [Absolute] உடையது! ஒளி வீசும் ஓர் அண்டத்தின் வகைம், அதிலிருந்து வளையாகும் ஒளியின் வகைத்தமை மாற்ற முடியாது! இதைப் பற்றி ந்து கொள்ளுவது சற்று கடினமே! அடுத்த வாசகம் : அண்ட வளையில ஒளிவகைத்தமை மிஞ்சிய வகைம் வறே எதுவும் கிடையாது! அதாவது வெவ்வேறு கட்டை நோக்கிகளில் நிற்கும் நபர்களுக்கு இடையே உள்ள ஒப்புவகைம், ஒளிவகைத்தமை மிஞ்ச முடியாது!

அகில வளையில ஒளி பயணம் செய்ய நரேம் எடுக்கிறது. ஒளியின் வகைம் வினாடிக்கு 186,000 மலை. "ஒளியாண்டு" [Light year] என்பது தீர அளவு. அதாவது ஒளிவகைத்தில் ஓராண்டு காலம் செல்லும் தீரம். கோடான கோடி விண்ணீன்களின் தீரத்தலை ஒளியாண்டு அளவியலில் தான் நிர்ணயம் செய்கிறார்கள். சூரிய ஒளி பிமியை வந்ததையை சூமார் 8 நிமிடம் ஆகிறது. அதாவது, பிமிக்கும் சூரியன்க்கும் இடையில் உள்ள தீரம் 91 மில்லியன் மலை [186,000 x 8 x 60]. ஆகவே தீரத்தில் உள்ள ஓர் அண்டத்திலிருந்து எழும் ஒளி, பிமியில் நிற்கும் ஒரு நபரின் கண்களதைத் தொடும் போது, அது பல ஆண்டுகளுக்கு முன்பே ஆரம்பமான ஒரு நிகழ்ச்சி! விரிந்து கொண்டே போகும் விண்வளி வளவை! மகாசகதியைப் பற்றிப் பாரதியார் எழுதும் போது, "விண்டுகைக அறிய அரியதாய், விரிந்த வானவளையென நின்றன! அண்ட கோடிகள் வானில் அமதை தனை! அவற்றில் எண்ணற்ற வகைம் சமதை தனை! மண்டலத்தலை அணுவணுவாக கினால், வருவது எத்தனை, அத்தனையே சனதை தீரம் அவற்றிடவை தனை! பரிதி என்னும் பொருளிடையே ந்தனை! பரவும் வளைய கதிரெனக் காய ந்தனை! வாயு வாகி வளையலை அளந்தனை! விண்ணலை அளக்கும் விரிவெசக்தி!" பொது ஒப்பியல் நியதி பிரபஞ்சத்தின் அமைப்பு எத்தகையை என்று ஆய்வு செய்கிறது. ஐன்ஸ்டனை தனித்துவ, நிலமாறாத [Absolute] அகிலத்தையே, காலத்தையே ஒப்புக கொள்ளாமல் ஒதுக்கித் தள்ளினார்! நோக்காளன் [Observer] அளக்கும் காலமும், வளையம் அவன் நகர்ச்சியை [Motion] ஒட்டிய ஒப்பியல் உடையவை! ஆகவே நீளமும், காலமும் தனித்துவம் இழந்து விட்டன! அவை இரண்டும் அண்டத்தின் அசவை அல்லது நோக்கப்பவன் நகர்ச்சியைச் சார்ந்த ஒப்பியல் பரிமாணங்களாய் ஆகிவிட்டன. வகைம் மிகுந்தால் நீளம் குன்றுகிறது; காலக் கடிகாரம் மெதுவாகச் செல்கிறது! விண்வளையின் வடிவம் சதுரப் பட்டகமா [Cubical]? நீண்ட கோளமா? கோளக் கட்டை? அல்லது எல்லையற்ற தொடர்ச்சியா [Unbounded Infinity]? அகில வளையின் எல்லையைக் கணிக்க இரூப்பவை இரண்டு கருவிகள் : பல மில்லியன் மலை தொலைவிலிருந்து பிமியின் மீது, சூடரொளி வீசும் கோடான கோடிப் "பால் மயப் பரிதிகள்" [Milky Way Galaxies] எழுப்பும் ஒளி, மற்றொன்று அவை அனுப்பும் வானலைகள் [Radio Waves]. ஒளி எல்லாத் திக்குகளிலிருந்தும் பிமியதைத் தொடுவதைப் பார்த்தால், ஒன்று அது ஒழுங்கமைப்பு [Symmetrical Shape] உடையது, அல்லது முடிவற்ற தொடர்ச்சி கொண்டது போல் நமக்குத் தோன்றலாம். உண்மையில் அவை இரண்டும் அல்ல! ஐன்ஸ்டனை கற்றுப்பி பிரபஞ்சத்தை எந்த "முப்புற வடிவியல்" [Three Dimensional Geometry] அமைப்பாலும் உருவகிக்க முடியாது. ஏனெனில் ஒளி நரே கோட்டில் பயணம்

செய்யாது தகவல் ஏதும் அனுப்பாததால், அண்ட வளையின் எல்லை வடிவ நமக்குத் தரிவதில்லை! ஐன்ஸ்டீனின் பொது ஓப்பியல் நியதி கற்றுக்கிறது: ஓர் அண்டத்தின் பளா [Mass] விண்வெளி மீது, நடு நோக்கிய [Towards the Centre] வளைவை [Curvature of Space] உண்டு பண்ணுகிறது. தனியாய் வீழும் [Free Fall] ஓர் அண்டம் வளி வளைவு அருகே நெருங்கும் போது "நீள்வட்ட வீதியை" [Orbits] பின்பற்றிச் சுற்றுகிறது. அண்ட கோளங்களின் ஈர்ப்பியல்புக்கு [Gravitation], ஐன்ஸ்டீன் வதைத் த இன்னுமொரு பெயர் "வளி வளைவு". ஐஸக் நியட்டன் ஈர்ப்பியல்பைத் தன் பர்வீ கயந்திரவியலில் [Classical Mechanics] ஓர் உந்தல் [Force] என்று விளக்கினார்.

விண்வளையலை ஒரு மாளிகை வடிவாகவோ, கோள உருவாகவோ முப்புற அங்களவாகளால் [Three Dimensional] கற்பனை செய்ய இயலாது. ஐன்ஸ்டீன் கற்றுப்படி அது நூற்புற அங்களவா [Four Dimensional] கொண்டது. அண்ட வளையின் நான்காம் அங்களவா [Fourth Dimension], காலம் [Time]. கோடான கோடி அண்ட கோளங்களையும், ஒளிமயப் பரிதிகளையும் [Galaxies] பிரம்மாண்டமான பிரபஞ்சம் தன் வயிற்றுக்குள்ளே வதைத்துள்ளதால், விண்வளி வளைந்து வளைந்து, கோணிப்போய் [Curved & Distorted] விரிந்து கொண்டே போகிறது! அண்ட வளையின் ஈர்ப்பு விசையால் ஒளியின் பாதை பாதிக்கப்படுகிறது நீண்ட தூரத்தில் பயணம் செய்யும் ஒளி, அண்டத்தின் அருகே நேர கோட்டில் செல்லாது வளைந்தே போகிறது. தொலைவிலிருந்து வரும் விண்மீனின் ஒளி சூரிய ஈர்ப்பு மண்டலத்தின் அருகே சென்றால், அது உட்புறமாக சூரிய மயைத் தை நோக்கி, நேர வளைவு அல்லது குவிவளைவில் [Positive Curve] வளைகிறது. ஒளி சூரிய மண்டலத்தை நெருங்கும் போது, மயைத்திற்கு எதிராக வளிப்புறத்தை நோக்கி, எதிர் வளைவு அல்லது குழிவளைவில் [Negative Curve] வளைவதில்லை! 1919 ஆம் ஆண்டு சூரிய கிரகணத்தின் போது, இரண்டு பிரிட்ஷ் குழுவினர், விண்மீன் பிம்பங்களின் வககிர போககைப் படமெடுத்து, ஐன்ஸ்டீன் கணித்ததுபோல ஒளியின் நேர வளைவு நிகழ்ச்சியை எடுத்துக் காட்டினர். ஐன்ஸ்டீன் ஓப்பியல் நியதியின் படி, சூமார் 25,000 மலை சுற்றளவுள்ள பிமியில் ஓரிடத்திலிருந்து கிளம்பும் ஒளி, புவி ஈர்ப்பால் வளைக்கப்பட்டு, முழு வட்டமிட்டு புறப்பட்ட இடத்தையே திரும்பவும் வந்து சேர்கிறது. எதிர்கால அணு ஆயுதப் போரை இனியாவது உலக நாட்கள் நிறுத்தும்மா? இரண்டாம் உலக மகாயுத்தத்தின் போது, ஹிரோஷிமாவில் 1945 ஆகஸ்டு 6 ஆம் நாள் அமெரிக்கா அணுகுண்டு [A-Bomb] போட்டு 130,000 பேர் அழிக்கப்பட்ட தினத்ததைத் தன் "இருண்ட நாள்" [Darkest Day] என்று குற்றமுள்ள நெஞ்சுடன் வருந்தினார், ஐன்ஸ்டீன். 1949 செப்டம்பர் 3 ஆம் ததேரஷ்யா தனது முதல் அணுகுண்டை வெடித்து, அணு ஆயுதப் பந்தயத்தை ஆரம்பித்து வதைத்து! 1951 ஜனவரி 31 ஆம் ததேர அமெரிக்க ஜனாதிபதி ட்ரம்மன் ஹடைரன் குண்டு [H-Bomb] தயாரிக்கப் பச்சகைகொடி காட்டியதும், ஐன்ஸ்டீன் கற்றினார்: "ஹை-குண்டு அணு ஆயுதச் சோதனையில் வற்றி பற்றால், பிமியில் வாழும் உயிரினங்கள் அழிவுக்கும், அகில வளையில் கதிரியக்க விஷப் பொழிவுக்கும், விஞ்ஞான யந்திரம் பாதையை விரித்து விட்டது என்பது அர்த்தம்!". 1952 நவம்பர் முதல் ததேரில் அமெரிக்காவும், 1953 ஆகஸ்டு 20 இல் ரஷ்யாவும் வெப்ப அணுகுண்டு ஆயுதங்களதை தயாரித்து வெடிக் வதைத்து வற்றி பற்றின. அடுத்து பிரான்ஸ், இங்கிலாந்து, ஆசியாவில் சனா, இந்தியா, பாகிஸ்தான் அணு ஆயுத ஒலிம்பிக் பந்தத்தை ஏந்திக் கொண்டே, பந்தயத்தைத் தொடர் கின்றன! ஐன்ஸ்டீன் 1955 ஆம் ஆண்டு ஏப்ரல் 18 ஆம் நாள் தனது 76 ஆவது வயதில் நியூ ஜெர்ஸி பிரின்ஸ்டீனில் காலமானார். ஆய்வுக் கட்டமான அவரது அபார மளையைத் திரும்பி, நரம்பு மருத்துவ நிபுணர்கள் 45 ஆண்டுகளாக அமெரிக்கா விலும், கனடாவிலும்

ஆராய்ந்து வருகிறார்கள்! இறப்புதற்கு சில நாட்களுக்கு முன் ஏப்ரல் 1955 இல் பெர்டிரண்ட் ரஸ்ஸல் [Bertrand Russell] தயாரித்த "அணு ஆயுதப் போர்த் தடுப்பு" விண்ணப்பத்தில் தானும் கையெழுத்திட்டு மற்ற உலக விஞ்ஞானிகளோடு சேர்ந்து கொண்டே ஒன்றாகக் குரல் எழுப்பினார்! "எதிர்கால உலக யுத்தத்தில் இன்னும் அணு ஆயுதங்கள் பயன்படுத்தப்படாலை, மனித இனம் தொடர்ந்து வாழ முடியாதபடி, பலலாண்டு காலம் அபாயம் விளையப்போகின்றது! அதை அகில நாடுகள் உணர்வனே! பிறகு அபாயங்களை அனைவரும் அறிய வளையப்படுத்த வேண்டும்! அப்பணியை உடனே செய்யுமாறு, நாங்கள் உலக அரசுகளை விரைவுபடுத்துகிறோம். நாடுகளின் தீராத சச்சரவுகள் உலகப் போர்களால் ஒருபோதும் தீரப்போவதில்லை! தமக்குள் இருக்கும் பிரச்சனைகளை நீக்கிக் கொள்ள, வறோ சாமாதான வழிகளை மறக்கொள்ள வேண்டுமெனக் கேட்டுக் கொள்கிறோம்". இப்போது 2002 ஆம் ஆண்டில் புதிதாக மகாபி ஊதிக் கட்டையைத் திறந்து படமெடுத்தாடும் அணு ஆயுதப் பாம்புகளை மறுபடியும் வளையவே ஏவப்போகும், அமெரிக்காவின் காதுகளில் ஐன்ஸ்டைன், ரஸ்ஸல் போன்ற மதேகைகள், முன்பு முழக்கிய தடுப்பு சங்கநாதம் கேட்குமா?

பதிவுகள் மே 2002 இதழ் 29