



மனிதர்கள் ஒருவருடன் ஒருவர் தொடர்பாடலைப் பணுவதற்கு மொழி அவசியமாகின்றது. அவர்கள் தங்களது உணர்வுகளையும் தவேககளையும் மற்றவர்களுக்குப் புரிய வகைக் மொழியைப் பயன்படுத்துகின்றனர். எனவே மொழி ஆளுமையினைப் பது ஒருவரது இருப்பதைத் தக்க வகைப்பதில் முக்கிய பங்கு வகிக்கின்றது. ஒரு குழந்தை வயிற்றில் உள்ள போது கட்டையும் மொழி தாயினது உரையாடல்களையோகும். பின்னர் அக்குழந்தை தவழ்ந்தும் நடந்தும் வளர்ந்தும் வரும் போது, கட்டையும் பசேயும் படித்தும் தனக்கான ஒரு மொழியில் ஆளுமை பெறுகின்றது.

இவ்வகையில் பாலம்பெயர் சமூலில் எமது தாய் மொழிக் கல்வியினை நாம் கொள்ளும் தமிழ் மொழி, தாயகத்தில் கற்கப்படுவதற்கும் கற்பிக்கப்படுவதற்கும் உள்ள மறுறையில் இருந்து முற்றிலும் வறோபடுகின்றது. ஏனெனில் சூற்றுச் சமூலும் அதன் அமவையிலும், சூற்றுமும் உறவுகளும் தருகின்ற அனுபவங்களும் குடும்ப உரையாடல்களும் தமிழ் மொழியாக இருக்கும் சமூலில் உள்ள குழந்தை தான பசேப பழகிய மொழியில் எழுத வாசிக்க தொடங்குவது அதனது சிந்தனையைப் பலவறோ வழிகளில் துண்டுவதாக அமையும். ஆனால் பாலம்பெயர் சமூலில் வாழ்கின்ற பிள்ளைகள் வீட்டில் தாய் தந்தையுடன் தமிழ் மொழியைப் பசேிக்கொண்டும் தொலகை காட்சியிலும் வீட்டிற்கு வளையயேயும் வறொரு மொழியோடும் ஊடாடிக் கொண்டும் தமிழ் மொழியை கற்கத் தொடங்குவது சிரமமயேனினும் பெரும் பாலான பிள்ளைகள் விருப்புடனயே தேமிழகை கற்கத் தமிழ் பாடசாலகளுக்கு வருகின்றனர்.

பிரித்தானியாவைப் பெறாத தவரனை ஈழத் தமிழர்களின் வருகையும் தொடர்பாடலும் கீழதைத் தசே நாடுகளில் ஆங்கிலயே ஆட்சி இருந்த காலத்தில் இருந்ததே இடம்பெற்றுள்ளது. இலங்கையில் பணியாற்றச் செல்பவர்களுக்கு தமிழ் மொழி கற்பிக்கும் வண்ணம் தனியார் வகுப்புகள் இடம்பெற்றுள்ளதுக **Aberdeen Press and Journal** பத்திரிகை தலைப்புச் செய்தி வளையிடலுள்ளதுக முந்தியானந்தன் தனது கபலித் தமிழ் எனும் நூலில் குறிப்பிடலுள்ளார். (தமிழ் போதிக் கப்படும்! கிழக்கு நாடுகளை நோக்கிச் செல்பவர்களுக்கான பயிற்சி! அபர்டீன் வகுப்பு தயார்!) ஆனால் அக்காலத்தில் ஈழத்தில் இருந்து பிரித்தானியாவிற்கு வந்த தமிழர்கள் தங்கள் பிள்ளைகளுக்குத் தமிழகை கற்பித்துக் கொடுப்பதைக் காட்டிலும் ஆங்கில மொழிக் கல்வியைப் போதித்து ஆங்கிலச் சமுகத்திலும் தம் உறவுகளுடனும் தமக்கான மதிப்பைப் பெறுவதிலயே குறியாக இருந்தனர்.

பின்னர் தாயகத்தில் ஏற்பட்ட போரும் அதன் இழப்பும் இளைஞர்களை ஐரோப்பிய நாடுகள் நோக்கிப் பாலம்பெயர் வகைக் அவர்கள் தம்மோடும் மொழியையும் பண்பாடும் கலாசாரங்களையும் காவி வந்தனர். சிதறுண்ட போய் தத் தமக் குரிய வாழ்விடங்களதைத் தீர்மானித்தவர்கள் திருமணம் செய்தும் பிள்ளைகள் பெற்றும் வளர்த்தும் அவர்களுக்குக் கல்விபட்டும் போது தங்களது மொழியைப் பண்பாட்டைப் போதிப்பதில் அக்கறை கொண்டனர்.

ஆரம்பத்தில் சிறு சிறு குழுக்களாக வீடுகளில் நடத்தப்பட்ட தமிழ் வகுப்புகள் பின்னர் நிறுவனமயமாக்கப்பட்டு ஆங்கிலப் பாடசாலைகளில் வார இறுதி நாட்களில் நடத்தப்பட்டது. இவ்வகையில் 1973ஆம் ஆண்டு இலண்டனில் முதன் முதலில் திரு ஆனந்தராஜா என்பவரால் விமபிள்டன் பகுதியில் ஒரு தமிழ்ப் பாடசாலை சனசமூக நிலையமொன்றில் ஆரம்பிக்கப்பட்டு நடத்தப்பட்டது. அது பின்னர் திரு திருச்செல்வம் என்பவரை அதிபராகக் கொண்டு இயங்கிய போதும் அவரது மறைவின் பின்னர் அப்பாடசாலை மீடப்பட வேண்டிய நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டது. அதனைத் தொடர்ந்து 1975ஆம் ஆண்டளவில் ஈஸ்ட் காம் மனொப்பாக் கில் திருவள்ளூர் பாடசாலை தொடங்கப்பட்டது. 1978ஆம் ஆண்டில் மறைகு இலண்டன் தமிழ்ப் பாடசாலை உருவாகி இயங்கியது. இவை தவிர வோல்த் தம்ஸ் ரோ தமிழ்ப் பாடசாலை, இலண்டன் தமிழ் நிலையம், என்பன குறிப்பிடத்தக்கனவாக வளர்ச்சிகண்டன. ஆசிரியர்கள், பெற்றோர்கள், மாணவர்கள் ஆகியோரின் முழுமையான ஒத்துழைப்புடனும் அர்ப்பணிப்புடனும் அன்று அப்பாடசாலைகள் வற்றிகரமாக நடப்பெற்று வந்தன.

இன்று இலண்டனில் மில்லுக்குக் கிழக்கில் தமிழ்ப் பாடசாலைகள் இயங்கி வருகின்றன. இவற்றுள் தமிழர் மமே பாட்டுப் பேரவை எனும் அமைப்பினால் எண்பத்தாறு பாடசாலைகள் நிர்வகிக்கப்படுகின்றன. தமிழ் கல்விப் பேரவை எனும் அமைப்பில் ஏறக்குறைய 25 பாடசாலைகள் இயங்குகின்றன. இது தவிர தமக்கெனத் தனித்துவமான பாடத்திட்டங்களாகக் கொண்டு இயங்கி வருகின்ற பாடசாலைகளில் பெருந் தொகையான மாணவர்கள் கல்விகற்கின்றனர். குறிப்பாக இலண்டன் தமிழ் நிலையத்தில் ஏறக்குறைய நான்கு மாணவர்கள் கல்வி பயில்கின்றனர். இது போன்று இன்னும் சில பாடசாலைகளில் அதிக எண்ணிக்கையான மாணவர்கள் வருகின்றனர்.

மழலகைகள் பிரிவு, பாலர் பிரிவு, ஆரம்பப் பிரிவு, முதலாம் வகுப்பு என வகுப்புகள் ஏற்று வரிசையில் அமைக்கப்பட்டு உயர் தர வகுப்பு வரை மாணவர்கள் அங்கு உள்ளடக்கப்படுகின்றனர். மின்னறை வயதில் இருந்து மாணவர்கள் தமிழ் படிக் வரிகின்றனர். இவர்களை மழலகைகள் பிரிவு எனக் குறிப்பிட்டு, அங்கு அபிநயங்களும் பாட்டும் கதைகளும் சொல்லிக் கொடுக்கப்படுகின்றன. தற்போது ஆங்கில மொழியில் இருக்கும் சிறுவர்களுக்கான பாடல்கள் அதே ஓசையுடன் தமிழாகக் கம் செய்யப்பட்டுப் போதிக் கப்படுகின்றது. அதனால் குழந்தைகள் அப்பாடல்களின் ஒன்றிப்பு போவதனை அவதானிக்க முடிகின்றது. இது போன்றே கூட்டிக் கதைகளும் தமிழாகக் கம் செய்து கொடுக்கப்படுகின்றது.

அத்துடன் பாடசாலைகளின் பாடத்திட்டங்களில் ஆசிரியர்கள், தாயகத்தில் தாம் கற்ற பாடல்கள், கதைகள் என்பவற்றுடன் மலேதிகமாகக் கட்டுரைகள், உரையாடல்கள், இலக்கணம், பயிற்சிகள், மொழிப்பெயர்ப்புகள் ஆகியவற்றையும் உள்ளடக்கியுள்ளனர். ஓவ்வொரு தவணையும் மாணவர்களிடையே கேட்டல் பச்சுதல், வாசித்தல், எழுதுதல் ஆகிய பயிற்சிகளில் முன்னேற்றம் ஏற்பட்டுள்ளதாவனெப் பரீட்சைகள் நடத்தப்பட்டு தவணை அறிக்கைகள் கொடுக்கப்படுகின்றன. அத்துடன் மாணவர் வரவகைக் கட்டும் வகையிலும், அவர்களது வகுப்புச் செயற்பாடுகளை அதிகரிக்கும் வகையிலும் சிறு பரிசில்கள், நட்சத்திரக் குறியீடுகள் என்பன வழங்கப்படுகின்றன. மலே வகுப்புகளில் பந்தி வாசித்து விடல் எழுதுதல், கட்டுரை, கடிதம், உரையாடல், அறிக்கை

Written by - மாதவி சிவலீலன் -

Saturday, 17 October 2015 00:56 - Last Updated Saturday, 17 October 2015 01:04

எழுத்துலகம், தமிழ், ஆங்கில மொழிப்பெயர்ப்புகள், என்பன கற்பிக்கப்படுகின்றன. கமேபீர்ட்சு உயர்தரப் பீர்ட்சை வினாத் தாளில் தமிழ் இலக்கியங்கள் ஒரு வினாத் தாளாக இடம்பெறுகின்றது. அங்கு சங்க இலக்கியப் பாடல்கள், திருக்குறள், தவாரம், பாரதியார், பாரதிதாசன் கவிதைகள், நவீன சிறுகதைகள், நாடகப் பிரதி என்பன சொல்லிக் கொடுக்கப்படுகின்றன. மாணவர்கள் பீர்ட்சையின் போது ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் ஐந்து நேரம் சொற்களில் விடையளிக்கின்றனர்.

ஆரம்பத்தில் நூல்கள் அச்சுப் பதிக்க முடியாத நிலையிலும் தமிழை இரண்டாம் மொழியாகக் கற்கும் மாணவர்களுக்கேற்ற மாதிரி நூல் கிடைக்காதவிடத்தும் மலேசியாவில் இருந்து நேற்றுணை துணைவன் எனும் பாடநூல் இறக்கமுதி செய்யப்பட்டு முதலாம் வகுப்பு முதல் ஆறாம் வகுப்பு வரை பதிப்பிக்கப்பட்டன. அதிக பயிற்சிகளைக் கொண்ட இந்நூலில் குறைபாடுகள் சில இருந்த போதும் ஆசிரியர்களுக்கு இது மிகவும் பிரயோசனப்பட்டதெனலாம். இன்றும் சில பாடசாலைகள் இந்நூலைப் பயன்படுத்துகின்றன. தற்போது தமிழறிவு, வளர்நிலை, வளர்நிலை எனும் பெயர்களில் தமிழ் பாடநூல்கள் வெளிவந்துள்ளன. இவற்றைக் கையேடுகளாகக் கொண்டு, ஆசிரியர்கள் தமது திறமையையும் பயன்படுத்தித் தமிழைப் போதிக்கின்றனர். தனிப்பட்டவர்களும் மாணவர்கள் தவேகை கருதி ஒரு சில நூல்களை வெளியிட்டுள்ளனர்.

முதலாம் ஆண்டிலிருந்து மலே வகுப்பு வரை வளர்நிலை, வளர்நிலைப் பீர்ட்சைகள் வருடந்தோறும் நடத்தப்பட்டு சான்றிதழ்கள் கொடுக்கப்படுகின்றன. எடகெசல் (Edexcel) ஓசிஆர் (Oxford Cambridge and RSA) போன்ற பீர்ட்சைகளும் நடத்தப்பட்டு சான்றிதழ்கள் வழங்கப்படுகின்றன. பல்கலைக்கழகங்களில் மருத்துவம், இதழியல் போன்ற கற்கற்றுகளுக்காகத் தமிழ் மொழிப் பாடச் சான்றிதழ்கள் கவனத்தில் கொள்ளப்படுகின்றன.

உயர் வகுப்புகளுக்கு வந்த பின்னர் மாணவர்களுக்குத் தமிழ் மொழி கற்க வேண்டுகின்ற ஆர்வம் இயல்பாக அமைந்து அதனைச் சுவைபடக் கற்கத் தொடங்குகின்றனர். உயர்தரப் பீர்ட்சையின் பின்னர் தமிழில் பட்டப்பதிப்புப் பதிக்க மாணவர்கள் மிகுந்த ஆர்வம் காட்டி வருகின்றனர். இவர்கள் ஆங்கில மொழி இலக்கியங்களின் தமிழ் மொழி இலக்கியங்களை அவற்றின் வடிவங்களை ஒப்பிட்டுப் பார்க்கின்ற தன்மையை அவதானிக்க முடிகின்றது.

பொதுவாகப் பாடசாலைகளில் உள்ள குறைபாடு என்னவெனில் பொது நோக்கில் ஆரம்பிக்கப்படும் பாடசாலைகள் உள்முறை பாடங்களினாலும் பதவி ஆசைகளினாலும் உடனத்து போய் இரண்டாகி மின்றாகித் தம் இயல்பை இழந்து விடுகின்றன. அதனுடன் வார இறுதி நாட்களில் ஆங்கிலப் பாடசாலைகளில் இத் தமிழ் பாடசாலைகள் இயங்குவதால் அப்பாடசாலைகளுக்குப் பெருந்தொகைப் பணத்தை வாடகையாகச் செலுத்த வேண்டிய நிர்ப்பந்தம் நிரவாகத் தினர்க்கு ஏற்படுகின்றது. இதிலுமுள்ள சிரமம் என்னவெனில் தங்களது பாடசாலையைச் சொத்துக்களில் பாதிப்பு ஏற்பட்டால் மலேதிகப் பணத்தை ஆங்கிலப் பாடசாலையை நிரவாகம் இவர்களிடம் அறவிட முற்படுகின்றது. அதனுடன் அவர்களது அனதத்து உபகரணங்களையும் பாவிப்பதற்கு அனுமதி கிடைப்பதில்லை. இதனால் பாடசாலையின் அசையாச் சொத்துக்களைப் பணுவதிலும் மாணவர்களைக் கட்டுப்படுத்துவதிலும் நிரவாகம் பெறும் சிரமத்தை எதிர்நோக்குகின்றது.

ஆயினும் தமிழாசிரியர்கள் விரும்பியே தமிழ் மொழியைக் கற்பிக்க வருகின்றனர். எனவே,

Written by - மாதவி சிவலீலன் -

Saturday, 17 October 2015 00:56 - Last Updated Saturday, 17 October 2015 01:04

7.மாணவர்கள் தமிழ் படிக்கும் போது தங்களது கற்குமாறு சந்தேகங்களுக்கு ஆங்கில மொழியில் விளக்கங்கள் சொல்ல வேண்டுமென எதிர்பார்க்கின்றனர். ஆங்கில மொழியின் டாக்டர் தமிழ் கற்க விரும்பும் காட்டுகின்றனர்.

8.வார இறுதி நாட்களை மகிழ்வாடன்கள் களிப்புதற்காக வரும் மாணவர்கள் பாடநூல்களை ஒழுங்காகக் கொண்டு வருவதில்லை; அத்துடன் கொடுக்கப்படும் வீட்டுவலைகளும் சயெ்து வருவதில்லை. இது அக்கறையுடன் கற்க வருகின்ற ஏனைய மாணவர்களையும் பாதிக்கின்றது.

9.மாணவர்களது உச்சரிப்பு: ஆங்கில மொழியை உச்சரிப்பது போன்று தமிழ் மொழியை உச்சரிக்கின்றனர். அத்துடன் ல,ழ,ள,ர,ற,ன,ண,ந போன்ற எழுத்துக்களுடன் கட்டிய சொற்களை உச்சரிப்பதிலும் சிரமப்படுகின்றனர். உச்சரிப்புப் பிழையாக இருப்பதால் அவர்கள் எழுத்தும் போதும் பிழையாக எழுதுகின்றனர். உதாரணமாக பந்து என்பதை பந்து என்றும் பெரிய என்பதை பெரிய என்றும் பிறகு என்பதை பெறகு என்றும் எழுதுவார்கள்.

10.தமிழ் மொழியில் உரையாடுவதற்கு ஊக்குவிப்பதும் அவசியமாகின்றது. வீட்டில் தமிழ் பேசும் மாணவர்கள் இலகுவில் தமிழ் கல்வியைப் பெற்றுக்கொள்கின்றனர். ஆயினும் வீட்டில் தமிழ் மொழி பேசாதவிடத்திலும் மாணவர்கள் தமது கடின முயற்சியால் எழுத்துப் பரிட்சையில் அதிக மதிப்பெண்ணைப் பெற்றுக்கொள்கின்றனர்.

11.பாடசாலைகள் தோறும் சிறுநூலகசவே இரூக்க வேண்டும். அங்கு பிள்ளைகளுக்கான வாசிப்பு நூல்கள், முக்கியமான இலக்கிய நூல்கள் இருத்தல் அவசியம்.

12.ஓவ்வொரு பாடநேரத்திலும் சொல்வதெழுதல் கட்டாயம் செய்விக்க வேண்டும். அது மாணவர்களுக்கான மொழியறிவைக் கட்டும்.

13.தொழில் நுட்பத்துடன் கட்டிய தமிழ் கல்வியும் வளிப்புறக் கல்வியும் தவே.

14.இளம்பெற்றோருக்குத் தமிழ் மொழி பேசுவோ எழுதவோ தெரியாது. எனவே அவர்கள் பிள்ளைகளுக்கு உதவ முடிவதில்லை.

இதசேமயம் மாணவர்களிடையே நடாத்தப்பட்ட ஆய்வுகளின் அடிப்படையில் அவர்களது தவேகளையும் விரும்புக்களையும் இனங்காண முடிந்தது. இவ்வாய்வுக்கு இலண்டன் தமிழ் நிலையத்தில் தமிழ் மொழி கற்கும் உயர்தர வகுப்பு மாணவர்களதும், வமெபிளி உயர்தரப் பாடசாலையில் பின்னரே வகுப்பில் தமிழ் மொழி பயிலும் மாணவர்களதும் கருத்துக்கள் பதிவு செய்யப்பட்டன. அவர்களிடம் கொடுக்கப்பட்ட வினாக் கொத்தில், உனது தாய் மொழி எது? தமிழ் மொழியைப் படிக்க விரும்புகின்றாயா? தமிழ் படிக்கும் போது ஏற்படும் சிரமங்கள் எவை? தமிழ் படிப்பதால் ஏற்படும் பயன்பாடுகள் என்ன? ஏனைய மொழிகளைக் கற்பதில் இருந்து எவ்வாறு தமிழ் மொழி கற்பது வேறுபடுகின்றது? தமிழ் மொழியை எப்படிக்க வேண்டுமென

Written by - மாதவி சிவலீலன் -

Saturday, 17 October 2015 00:56 - Last Updated Saturday, 17 October 2015 01:04

விரும்புகின்றாய்? வீட்டில் தமிழ் பசுவாயா? தமிழ் நூல்கள் வாசிப்பாயா? போன்ற வினாக்கள் கொடுக்கப்பட்டன. இவற்றிற்கு அவர்கள் தந்த விடையைத் தமிழ் மொழிக் கல்வியை இன்னொரு படிமலே முன்னேற்றுவதற்கு உதவுமென நம்பலாம்.

பிரும்பாலான மாணவர்கள் தமிழ் மொழியே தங்களது தாய்மொழியெனக் கூறிப்பிட்டுள்ளதும் விரும்பியதே தமிழ் படிக் கவருகின்றோமெனக் கூறியுள்ளனர். ஆயினும் இடையகப்பும் மாணவர்களிடம் இவ்வினாவைக் கேட்டால் அம்மாவின் வற்புறுத்தலினால் படிக் கவராதாகக் கூறிப்பிடுவர். தாயகத்திற்குச் செல்லும் போது உறவினர்களோடு உரையாடுவதற்கும், பிரித்தானியாவில் தமிழர்களோடு உரையாடுவதற்கும் தமிழ் அவர்களாகக் கூறத் தேவைப்படுகின்றது என்பதுடன், தமிழ்த் திரைப்படங்கள் பார்த்து விளங்கிக் கொள்ளவும் கடிகம், மின்னஞ்சல் என்பன அனுப்பவும் தமிழ் கற்பது அவசியமென்கின்றனர். ஒரு சில மாணவர்கள் தாமும் தமிழ் மொழி கற்பிக் கும் ஆசிரியர்களாக வர விரும்புவதாகக் கூறினர்.

பல மாணவர்களிடையே இது தாய் மொழி என்பதால் படிக் கத்தான் வணேட்டுமெனும் சிந்தனை காணப்படுகின்றது. தமிழ் மொழியைக் கற்றால் எதிர்காலத்தில் தங்கள்குக்கு ஏதாவொரு வகையில் அது உதவுமென்ற நம்பிக்கையும் அவர்களிடையேயுண்டு. உயர்தர வகுப்பும் மாணவர்கள் கூறும் போது எங்களது பண்பாடு கலாசார விழுமியங்களான எங்களது மொழிக் கட்டாகக் கற்றுக் கொள்வதே சிறந்ததெனக் கூறினர். எனவே தமிழ் மொழி கற்றால் தான் அது சாதியமாகுமென்றனர். இது முற்றிலும் உண்மையான விடயமாகும்.

மாணவர்கள் ஆங்கில மொழியுடன் இலத்தீன், ஸ்பானிக்ஷ், பிரென்சு, யேர்மன், மண்டரின், யப்பானிஸ் போன்ற மொழிகளையும் கற்கும் அதேசமயம் தமிழையும் கற்பதால் மொழி வறோபாடுகளையும் அறிந்து கொள்ளக் கூடியதாக இருக்கின்றது. இவை ஒப்பீட்டுக் கல்விக் குப்பெரிதும் உதவுகின்றது. வீட்டில் பிரும்பாலும் பற்றோர் தமிழ் மொழி பசினாலும் அவற்றிற்கு இவர்கள் ஆங்கிலத்தில்யே பதில் கொடுக்கின்றனர். இதனைப் பல வீடுகளில் அவதானிக் கக் கூடியதாக இருக்கின்றது. பற்றோர் தாயகத்தில் ஓரளவெனும் ஆங்கிலக் கல்வியறிவு பற்றுவர்களாக இருப்பதால் இங்கு பிள்ளைகளின் ஆங்கில உரையாடல்களைப் புரிந்து பதிலளிக் க முடிகின்றது. இதனால் பற்றோரும் பிள்ளைகளும் முழுமையாகத் தமிழோ ஆங்கிலமோ தங்கள்குக்குள் பசிக் கொள்வதில்லை. எனினும் வகை அரிதாக, குடும்பம் முழுவதும் தமிழ் மொழி பசுவதைக் காணலாம். பிரும்பாலான மாணவர்கள் தமிழ் நூல்கள் வாசிக் க விரும்பினாலும் அதற்கான நேரமும் வசதியும் அவர்கள்குக் குவாய்ப்பதில்லை. இன்று இளம் பற்றோர்கள் கூட்டத் தமிழைக் கற்க விரும்புங் காட்டினின்றனர். பல கலைக் கழகங்களிலும் மாணவர்கள் தமிழ் ச்சங்கங்கள் அமைத்துள்ளமையால் அங்கும் தமிழ் பசே மாணவர்கள் விரும்புகின்றனர். எனவே தமிழில் உரையாடுவதற்குரிய வகுப்புகள் நடத்துமாறு கேட்கின்றனர். சில பாடசாலைகள் அதற்கான வகுப்புகளைத் தொடங்கியுள்ளன.

தமிழ் மொழியைக் கற்கும் போது மாணவர்கள் சில சமயங்களில் சோர்வுக் குள்ளுள்ளப்படுகின்றனர். இதற்கு அவர்கள் கூறும் விளக்கங்கள் சுவாரசியமானவை. புத்தகங்களை மட்டுமே வதைது எழுதவும் வாசிக் கவும் முழுநேரமும் கற்பிப்பது, தங்கள்குத் தண்டனை தருவதற்கு ஒப்பானதாகும். இதனை விடுத்து விளையாட்டுக்கள், கருத்துக்களங்கள், சமயல் நேரங்கள், ஒலி ஒளி மலமான நிகழ்வுகள், கணினி மலமாகக் கற்றல், திரைப்படங்கள் பார்த்தல், நடிப்பும் என்பன

