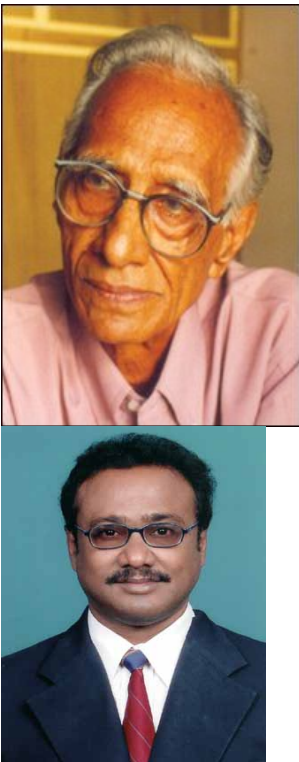


•Written by - R.P. ராஜநாயகம் , அசோகமித் திரன் , ரவி ஸ்ரீ நிவாஸ் -•
••Saturday•, 07 •June• 2014 17:14• - •Last Updated•
••Saturday•, 07 •June• 2014 17:48•

000000:0000000000000000 0000000 0000000 - **B.P.** 00000000 -



1 / 7

•Written by - R.P. ராஜநாயகம் , அசோகமித் திரன் , ரவி ஸ்ரீ நிவாஸ் -•
••Saturday•, 07 •June• 2014 17:14• - •Last Updated•,
••Saturday•, 07 •June• 2014 17:48•

[illegible]

தொடர்ந்து சூ.ரா தன் பச்சில் ஒருதவளைப் பாய்ச்சலாக அசோகமித் திரனின் நுட்பங்கள், தந்திரங்கள், பதிவுகள் பற்றி சிலகாட்சிகளை நின்னவபடத்துப் பார்த்திருக்கிறார். அசோகமித் திரன் சினிமா கனவுகளை மெதுவாக அசைக்கப் பார்த்திருக்கிறார். அவருக்கு நேசிக்கத் தகுந்த வாகனம் சைக்கிள். அவரால் சூயஸ் சார்ந்த வன்முறைபற்றி அழுத்தமாக சொல்ல முடிகிறது. எந்தப் பொருள் எடுத்துக் கொண்டாலும் அதன் உறவு சார்ந்த கவித்துவங்கள், உறவு சம்பந்தப்பட்ட பயங்கள் பற்றிய நுட்பமான எழுத்து. செயற்கதை தனம் என்பது அசோகமித் திரனிடம் இயற்கையாகவே இல்லை. நகைச்சுவை இருக்கிறது.

இந்த வாக்கியத்தை அவருடைய கதனை ஓவ்வொன்றைப் பபிக்கும் பபோதும் என நினவைக கு வருகிறதது. அவருடைய காலத்தில் எழுதவந்த நான் அவரனை சிபாரிசு செய்கிறனே . 80 கதனைகள் பபித்தனே இப்போது. எந்தக் கதனையிலும் வன்முறையில்லை. எங்கோ ஒரு கோடரி வருகிறது. அரிவாள வந்திருக்கலாம் . அரிவாள மனை வருகிறது. அதுகட்ட காய்கறி நறுக்குவதற்குதான் . கத்திரிக்கோல் , சூத்தியல் பபோன்ற உபகரணங்கள் வருகின்றன. அவருடைய தனித்தன்மை கதாபாத்திரங்கள் சார்ந்து, தீர்மானம் சார்ந்து இருக்கக்கூடிய சாத்தியக்கூறுகளை முன்வைப்பவர் .

2 / 7

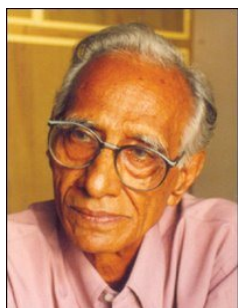
3 / 7

4 / 7

•Written by - R.P. ராஜநாயகம் , அசோகமித் திரன் , ரவி ஸ்ரீ நிவாஸ் -•
••Saturday•, 07 •June• 2014 17:14• - •Last Updated•
••Saturday•, 07 •June• 2014 17:48•

- ASHOKAMITRAN -

TIRUPUR- 641 608



In India, with a lot of construction work going on, it is a good period for tradesmen, plumbers, carpenters, electricians, masons, etc. But how much of what they earn goes to the well-being of their families, the education of their children? This applies to brahmins also, especially cooks.

•Written by - R.P. ராஜநாயகம் , அசோகமித் திரன் , ரவி ஸ்ரீ நிவாஸ் -•
••Saturday•, 07 •June• 2014 17:14• - •Last Updated•
••Saturday•, 07 •June• 2014 17:48•

All that appears in a periodical, Tamil or English, need not be cent percent authentic and true, especially when not a word is written by the interviewee. It is very difficult to convey the tone of the answers.□

This makes it all the more important for a reader to exercise her or his own judgement, not merely go by what is published.

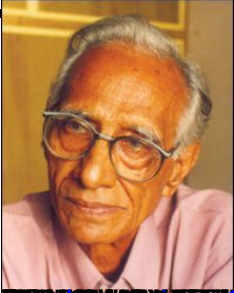
rprajanayahem@yahoo.co.in

Rejoinder2: Ashokamitran's letter!☹

6 / 7

ஐந்தாவது : ஐந்தாவது ஐந்தாவது ஐந்தாவது ஐந்தாவது !

•Written by - R.P. ராஜநாயகம் , அசோகமித் திரன் , ரவி ஸ்ரீ நிவாஸ் -•
••Saturday•, 07 •June• 2014 17:14• - •Last Updated•
••Saturday•, 07 •June• 2014 17:48•



prajananayagam@vsnl.com