

•Written by - வ.ந.கிரிதரன் -•

••Sunday•, 12 •January• 2020 02:18• - •Last Updated•

••Sunday•, 12 •January• 2020 02:28•

ஐக்கோட்டையினபை: பாதுகாக்கும் அதிகாரியாக 'பற்றிக் ஓ'நீ ல்'



பொதுவாக வஸெட்ரேன் திரைப்படங்களில் கறுப்பின நடிகர்கள் கதாநாயகர்களாக நடிப்பது குறைவு. ஆனால் அவ்விதமாக நடித்த நடிகர் ஒருவரின் திரைப்படத்தையும் என் பதின்ம வயதுகளில் (நான் பார்த்ததுக் குவித்த ஆங்கிலத் திரைப்படங்களில்) பார்த்திருக்கின்றனே.

இவரது ஓரிரு திரைப்படங்களே அக்காலகட்டத்தில் வளிவந்ததாக நினைவு. இவரது படங்களைப் பார்ப்பதற்கு இளைஞர்கள் முண்டியடிப்பார்கள். அந்த நடிகர்தான் ஜிம் பிறவுண். அந்தத் திரைப்படம் 'எல்கொண்டரோ' (El Condor).

பாதுகாப்பான மண்கோட்டையென்றில் வகைக்கப்பட்டிருந்த தங்கத்தகை கொள்ளையடிப்பதற்காக இவரும், எனக்கு மிகவும் பிடித்த இன்னுமொரு நடிகரான லீ வான் கிளீ வ் (Lee Van Cleef) இணைந்து அமெரிக்க இந்தியர்களின் குழுவொன்றும் சலெவார்கள். கண்களைச் சுருக்கி, இதழ்க்கோடியில் இலசோகச் சிரிப்பதைத் தவழவிடும் லீ வான் கிளீ வ் வின் நடிப்பு எப்பொழுதும் என்னமிகவும் கவர்ந்ததொன்று. The Good The Bad and The Ugly திரைப்படத்தில் கெட்டவனாக (The Bad) நடித்திருப்பவர் இவரே. இவரது பல திரைப்படங்கள் அக்காலகட்டத்தில் யாழ்நகரில் திரையிடப்பட்டன. 'சபாட்டா (Sabata)' தொடர் திரைப்படங்கள் குறிப்பிடத்தக்கவை. 'அடியோஸ் சபாட்டா', 'ரிடேன் ஆஃப் சபாட்டா' ஆகியவையெனினவில நிழலாட்கின்றன.

அக்கோட்டையினபை பாதுகாக்கும் அதிகாரியாக 'பற்றிக் ஓ'நீ ல்' (Patrick O'Neal) நடித்திருப்பார். அவரது மனவியாகப் தொலகைகாட்சி நடிகையாகவிரும்பு திரைப்பட

•Written by - வ.ந.கிரிதரன் -•

••Sunday•, 12 •January• 2020 02:18• - •Last Updated•

••Sunday•, 12 •January• 2020 02:28•

நடிகையாகப் புகழ் பெற்ற மரியானா ஹில் (Marianna Hill) நடிகை திருப்பார. இவரது தந்தையான ஃப்ரங்க் ஸ்வர்கஹெட் (Frank Schwarzkopf) ஒரு கட்டடக் கலஞர்.

பேர்த் துக்கீசர். ஜோர்ஜ் புவ்ச் சீனியர் காலத்தில் ஈராக் குடும்பம் நடந்த வளக்குடா யுத்தத்தில் அமெரிக்கா இராணுவத் தளபதியாக யுத்தத்தை வழி நடத்திய நோர்மன் ஸ்வர்கஹெட் பின் மறைத்துனர். இவர் தனது தாயாரின் குடும்பம் பெயரான ஹில் எனப் பதத்தை குடும்பம் பெயராக வரித்துக் கொண்டவர்.

எல் கொண்டரபைப் பார்ப்பதற்கு இளைஞர்கள் துடித்துக் கொண்டிருந்ததற்கு முக்கிய காரணங்களில் ஒன்று படத்தில் இவரால் கவரப்பட்ட ஜிம் பிறவண்ணம், இவரும் இணைந்து நடத்த காட்சிகளைப் பார்ப்பதற்காகத்தாம். :-)

ஜிம் பிறவண்ணம் ஒரு சாதாரண வஸ்ட்ரேன் திரைப்பட நடிகராக மட்டுமே அறிந்திருந்த நான் பின்னாளில் கனடா வந்த பின்பே அவர் மிகவும் புகழ்பெற்ற அமெரிக்க 'ஃபுல்ட்போல்' விளையாட்டு வீரர் எனப் பதையும் அறிந்து கொண்டேன். இவரது முழுப்பெயர் ஜேம்ஸ் நதானியல் பிறவண்ணம் (James Nathaniel Brown). 1957 - 1965 காலப்பகுதியில் அமெரிக்கத் தேசிய 'ஃபுல்ட்போல்' குழுவில் ஒன்றான கிளீவ்லாண்ட் பிறவண்ணம் (Cleveland Browns) குழுவின் 'ஃபுல்பாக்' (fullback) ஆக விளையாடி விருதுகள் பல பெற்ற, சாதனைகள் பல புரிந்த சிறந்த விளையாட்டு வீரர். இவ்விளையாட்டில் மிகச்சிறந்த ஒருவராகக் கருதப்படுபவர். இப்புகழ் அவர் திரைப்படங்களிலும் நடிக் உதவியிருக்கிறது.

இத்திரைப்படத்துக்காகக் கட்டப்பட்ட கோட்டை பின்னர் மலேமும் சில திரைப்படங்களில் (the Barbarian & March or Die (1977)) பாவிக்கப்பட்டுள்ளது குறிப்பிடத்தக்கது.

'எல் கொண்டர்'; திரைப்படம் நினைவுக்கு வருகிறது. ஆனால் பார்த்த யாழ் திரையரங்கின் நினைவு உடனடியாக நினைவுக்கு வரவில்லை. பரதன் நினைவிலிருக்கிறதா?

•Written by - வ.ந.கிரிதரன் -•

••Sunday•, 12 •January• 2020 02:18• - •Last Updated•

••Sunday•, 12 •January• 2020 02:28•

