

•Written by - வலங்கட் சாமிநாதன் -•

••Thursday•, 03 May•, 2012 03:27• - •Last Updated•

••Thursday•, 03 May•, 2012 03:29•



நபுறாண்டு விழா கொண்டாட்டத்தைத் தொடங்கி வைத்துள்ளார் இன்றைய திராவிட இயக்க கட்சிகளில் ஒன்றின் தலைவர். இக்கட்சிகளில் பிரதானமானதும், திராவிட என்ற பெயருக்கு உரிமை கோரும் கட்சிகளில் மத்தியத்துக்கு, முக்கிய வாரிசாக தன்னகை காண்பவரும், தமிழ் நாடும் அவ்வாறே அங்கீகரிக்கும் அதிர்ஷ்டம் பெற்றவரும் அவர்தான். இப்படியெல்லாம் சொல்வதற்குக் காரணம் அவரது சிந்தனைகளோ செயல்களோ இவற்றோடும் உறவும் கொள்ளாதவை. சொல்லப் போனால், திராவிட என்னும் அடைமொழிதான் தொடர்ந்து வருகின்றதே அல்லாது, தொடக்கம் முதலே இதன் வரலாற்றில் இந்த அடைமொழி களக்கெல்லாம் ஏதும் அர்த்தம் இருந்ததில்லை. இவை எதுவும் தமிழ் நாட்டைப் பற்றியோ தமிழ் மக்களைப் பற்றியோ சிந்தித்தவை இல்லை. ஆரம்பத்திலிருந்தே இதில் சம்பந்தப்பட்டவர்கள் அனைவரின் நோக்கங்கள் ஒன்றாகவும் ஆனால் முன் வைத்த கொள்கைகளும் கோஷங்களும் பிறிதாகவுமே இருந்து வந்துள்ளன.

தன்னிந்திய நல உரிமைச் சங்கம் என்று பெயர் பெற்றது தொடங்கப்பட்டது இந்த நபுறாண்டின் ஆரம்பத்தில் வள்ளையர்கள்க்கு அடிமைச் சேவகம் புரிந்த பட்டு வலேஷ் டிஜிதலைத் தலைப்பாகை முதலியார்கள், ரெட்டியார்கள், செட்டியார்கள், நாயர்கள் எல்லாம் அவர்கள் கால பிராமணர்களைக் கண்டு வளர்த்துக்கொண்டிருந்த பதவிப் போட்டியாலும் பொறாமையாலும் விளைந்ததுதான். பதவிப் போட்டியும் பொறாமையும் தான் இன்று வரை ஒரு நபுறாண்டும் காலமாக நீடித்து வருகிறது. கொண்டு விட்டபெறியும் இந்த ஆசை தான் வன்னியர்கள்க்கு என்றும் மீவநேதர்கள்க்கு என்றும், இன்னும் எத்தனை ஜாதிகள் உண்டோ அவ்வளவுக்கும் அவரவர் பங்கு பெறக்கூட சிங்களம் இங்கு முளைத்துள்ளன. அவர்கள் உரத்துச் சொல்லும் கொள்கைப் பிரகடனங்கள் என்னவாக இருந்தாலும் அவரவர் ஜாதி மீறிய சிந்தனைகள் ஏதும் அவற்றுக்குக் கிடையாது. தம் ஜாதி, பதவி, இவை சார்ந்த பிற சொந்த நலன்கள். இப்படித் தொடங்கியது தான் நபுறாண்டும் வரலாறு படத்துள்ளது. அதைத் தான் “நபுறாண்டும் நிறைவுக் கொண்டாட்டத்தில் “பார்ப்பனர் நடு நடுங்க” என்று நிறைவுபடுத்துகிறார் இன்றைய தலைவர். அவர் தம் திராவிட இயக்க சிந்தனைகளைப் பெற்றது, பனகல் மகாராஜா பற்றிய பள்ளிப் பாடத்திலிருந்து என்று சொல்கிறார். அவரது பார்ப்பன துவலேஷத்துக்கு அவரது நடுங்குக்கு நீதியில் காரணம் தடீனால்க்கிடக்காது.

தன்னிந்திய நல உரிமைச் சங்கத்தின் அன்றைய நாயர்கள் பனகல் ராஜாக்கள், ரெட்டியார்கள்க்கும் சரி அவர்களது இன்றைய வாரிசுகள்க்கும் சரி திராவிட என்றால் என்னவென்று தெரியாது. நமது தந்தை பெரியார்கள் என்னடக்காரர் தான் என்றாலும் காவிரி

•Written by - வங்கட் சாமிநாதன் -•

••Thursday•, 03 •May•, 2012 03:27• - •Last Updated•

••Thursday•, 03 •May•, 2012 03:29•

நீர் ஒரு சோட்டைக் கட்டிக் கிடக்க காது. நமது கலஞ்சூர், வகைகோ, விஜயகாந்த், நேரு எல்லாம் தலையங்கங்கள் தான் என்றாலும் பாலாற்றின் குறுக்கே அணை கட்டுவது நிற்காது. டி.எம். நாயரை நாங்கள் நின்னைவு கொண்டோம் நீங்கள் மற்றதாலும், எங்கள் இயக்க பிதாமகர் அவர், என்று என்ன கச்சலிட்டாலும் மூலலைப் பெரியார் தகராறு தொடரும். காரணம் திராவிட பிரகஞ்சூர் அவர்களுக்கு இருந்ததில்லை நமக்கும் இல்லை. நமது சிந்தனைகள் ஒரு பக்கம் பிராமண துவேஷம் மறுபக்கம் சூயஜாதி வறி. மற்றது பதவி வட்டை. சூயநலம். இதற்கெல்லாம் மலோக, சமீபத்தில் சரேந்திர கொண்டது அவரவர் குடும்ப நலம். குடும்ப நலமே கட்சி நலமும். கட்சி ஒரு குடும்பம்..அதுவே திராவிட நலனாகக் கோஷமிடப்படும்.

மற்றதெல்லாம், நாத்திகம், பகுத்தறிவு, வடவர் ஆதிக்கம், தமிழ்ப்பற்று, ஈழத்தமிழர் போராட்டம், இதயாதி எல்லாம் இப்பயணத்தில் அவ்வப்போது அவசியத்துக்கு சரேந்துக் கொண்டவை, பெரியாரின் நாத்திகம் இந்த வகையினது தான் எதுவும் முக்கியமில்லை. பகுத்தறிவுப் பகலவன் ஈ.வெ.ரா பெரியாருக்கு தமது 45வது வயது வரையில் பற்றிய சிந்தனையோ பிராமண துவேஷமோ நாத்திக சிந்தனைகளோ இருந்ததில்லை. 1925-குடியரசு பத்திரிகை தொடங்கிய போது அவர் ஒரு மடாதிபது சுவாமிகளை ஆசீர்வதிக்கும் படி வணைபிபின் வருமாறு தலையங்கள் எழுதுகிறார், வகைசீக்கிரம் பகுத்தறிவுப் பகலவன் ஆக இருப்பவர்.

”இப்பத்திரிகையத்ததைத் திறப்பதற்கு ஈசன் அருளால் ஸ்ரீ ஸ்வாமிகள் போன்ற பெரியார் கிடதை தது அரிதயோகும். இறவைன் அருளாலும் சுவாமிகளது அருளாலும் பத்திரிகை என்றும் நிலைபெற, மற்ற பத்திரிகைகளிடமுள்ள குறையாதுமின்றிச் சுவைவனே நடப்பெற வணைடும்மாய் ஆசீர்வதிக்கும் படி சுவாமிகளை வணைடுகிறேன்”.

பகுத்தறிவுப் பகலவன் ஆகப் போகும் ஈ.வெ.ராமசாமி நாயக்கர் வணைபிக்கொண்டது திருப்பாதிரிபுலியூர் ஞானியார் மடம் ஸ்ரீ லக்ஷ்மி சிவசண்முக மயெஞ்ஞான சிவாசாரியார் சுவாமிகளை.

இன்னொரு முகம் வகைசீக்கிரம் பிராமண துவேஷியாக அவரதாரம் எடுக்க இருப்பவர் எழுதியது. இதுவும் அவரது குடியரசு பத்திரிகை யிலிருந்து தான்..

”பார்ப்பன எதிர்ப்பேதன் முழுமுதற் கொள்கையாகக் கொண்ட நீதிக்கட்சித் தலைவர் ஸர். பி.பி.தியாகராஜ செட்டியார் இறந்த போது ஈ.வெ.ரா. இரங்கல் எழுதுகிறார்:

•Written by - வனெங் கட் சாமிநாதன் -•

••Thursday•, 03 •May• 2012 03:27• - •Last Updated•
••Thursday•, 03 •May• 2012 03:29•

“...என நமேனிதர தம் வாழ் நாளின் நிலை. அரசியல் உலகில் எனக் கும்
அப் பரியாருக் கும் உள்ள வறே றுமனை வடதுருவம் தனெ துருவம் எனின் கும் றக்
கஹுதலயோகும் : ... நமது தமிழ் நாட் டுத் தவப் பறே றின் கும் றைவினால்
பாரப் பனரல் லாதார் கட்டம் ஒன்று கண்டார் . அத் தகயை கட்டம் ஒன்று காணாது
காங்கிரஸ் வழி நின் று தசேத் தொண்டாற்ற வந்திருப் பாராயின் நமது நாட் டின் நிலைமை
இன்று வறே விதமாகத் தோன்றும் என்பது எனது கொள்கை”...

கோவலை அய்யாமுத்து தன் 'எனது நின்னைவகளில்' எழுதுகிறார்: “வகைக்கத்துப் போர்க்காலத்தில், நாயக்கரும் நானும் திருவிதாங்கூர் முழுதும் பயணம் செய்தோம். நாயக்கரின் கையில் எப்போதும் பாரதியாரின் பாட்டுப் புத்தகம் இருக்கும். மோட்டாரில் போய்க் கொண்டே வந்தமோதரம், வாழ்க் சிந்தமிழ், மறவன் பாட்டு மூரடிப் பாட்டு ஆகியவகைகளை உரத்துப் பாடுவார்”

கூடியரசு தொடங்கப்பட்ட முதல் சில இதழ்களில் முதல் பக்கத்தில் பாரதியார் கவிதை ஒன்று இடம் பெற்றிருந்தது. இரண்டு மூன்று இதழ்களுக்குப் பிறகு பாரதிகு அங்கு இடமிருக்கவில்லை. ஏன்னெில் அவர் பார்ப்பனர் என்று புகுத்தறிவுப் பகலவனுக்குத் தெரிந்தது விட்டது. இந்த மாற்றம், நாத்திகமும், சாதி எதிர்ப்பு என்று லபேள் தாங்கிய பிராமண துவேஷமும் எப்படி ஒரு மனிதனின் மனத்தில் திடீர் ரென்று இடம் பெறும்? காங்கிரஸிலிருந்து விலகியதும் இது எல்லாம் அவரை ஒரு **package deal** – ஆக வந்தடைகின்றன. கட்சி மாறுவதற்குக்கூட வரூஷக் கணக்கில் மாதக்கணக்கில் ஆகும். ஆனால் ஈ.வ.வே.ராமசாமி நாயக்கர் திடீர் ரென்று புகுத்தறிவுப் பகலவனாக, தந்தை பெரியாராக ஆகிவிடுகிறார். புராணங்களில் சொல்லப்படும் வரமனோ சாபமனோ தான் இதைச் சாதிக்கும்.

இத் தகைய மனமாற்றம் , சிந்தனை மாற்றம் எப்படி நிகழ்ந்தது என்று அவரும் சொன்னதில்லை. யாரும் அவரைக் கட்டேடதும் இல்லை. ஆனால் அவர் இப்படியி சிந்தனை பற்றிப் பசேும் போதும் எழுதும் போதும் அது மிக பாமரத் தனமானதாகவும் , அவ்வப்போதைய தவேகைக் கு ஏற்றதாகவும் இருக்கும் . “ராஜாஜி என நண்பர் தான் . ஆனால் அவர் பார்ப்பான் . அவர் சிந்தனைகளை பார்ப்பனராகக் குச் சாதகமானதாகத் தானே இருக்கும் ?” என்று சொல்லும் அவர் தனது சிந்தனையும் நாயக் கர் சாதிக் கு மாத் திரம் தானே சாதகமாகத் தானே இருக்கும் ,? அப்படித் தானே எல்லோராக் கும் அவரவர் சாதிக் கு சாதகமாக இருக்கும் தனது மாத் திரம் எப்படித் திராவிட இனம் முழுதும் குமாக இருக்கக் கட்டும் ? என்று அவர் யோசித் ததாகவோ , அதற்கு பதில் கண்டதாகவோ சயெத் தி இல்லை. சாட்சியம் இல்லை. ஆனால் ஓர் கட்டத் தில் தன் கட்டியையும் சொத் துக் களையும் தனக் கு நம் பிக்கைத் தரூபவரிடம் ஒப்படைக்கிறேன் என்று தனக் கு சவேகைச் சயெத் து வந்த 26 வயதுப் பணை மணியம் மயை மணம் சயெத் துகொள் கிறார் . அண்ணாவிலிருந்துத் தோடங்கி கட்டைசித் தோண்டன் வரையாரிடமும் அவராக் கு நம் பிக்கை இல்லை. அவர் யோசனை கட்டேடது ராஜாஜியிடம் . அப்போது பார்ப்பனராக் கு சாதகமான முடிவைச் சொல்வாரே என்ற சந்தகேம் அவராக் குத் தோன்றவில்லை. ஆக, தந்தை பரியார் , பகுத் தறிவூப் பகலவன் சிந்தனையும் பசேசும் எந்த ஓர் வகைக் கும் உட்படத் அவ்வப்போதைய தன் மனப் போக் குக் கும் சய நலனாக் கும் ஏற்பத் தான் இருக்கும் . எனப் து நமக் குத் தான் களிவாகிறது. அவர் சொன்னது கிடயாத் . கழகக்

•Written by - வங்கட் சாமிநாதன் -•

••Thursday•, 03 •May•, 2012 03:27• - •Last Updated•

••Thursday•, 03 •May•, 2012 03:29•

கண் மணிகளும் கட்டைத் து கிடையாது..

அவரது எல்லா சிந்தனைகளும் இந்த ரக வளிப்பாடாகவே இருந்துள்ளன. “சரஸ்வதி நாக்கில் உறபைவள் என்று சொல்கிறார்கள். அப்படியானால் அவள் மலஜலம் எங்கு கழிப்பாள்.? என்பது பகத்தறிவுப் பகலவனின் கேள்வி. இந்த ரகத்தில் தான் அவரது சிந்தனைகள் எல்லாமே இருந்துள்ளன. புராணங்கள் இதிகாசங்கள் எல்லாம் அறிவுக்கொவ்வாதவை என்று சொல்லும்போது அவர் சிலப்பதிகாரம் திருக்குறள் போன்ற திராவிட இயக்கத்தவர் தம் தமிழ்ப்பற்றில் போற்றிக் கொண்டாடுவதை எல்லாம் அவர் உதறி எறிந்துள்ளார்.

“தமிழ்ப்பண்பிதர்கள் என்பவர்களின் யோக்கியதையை நான் பார்த்த பிறகு மக்களை அறிவுக்காகத் தமிழைப் படி என்று சொல்வது மீ கமோசமான காரியம் என்றே படுகிறது”

இது குடியரசு பத்திரிகையில் தந்தை பெரியாரின் அருளரவு.

ஆனால் தந்தை பெரியாரின் இந்தமாதிரியான கருத்துக்களையும் சரி, தமிழ் ஒரு காட்டு மிராண்டி பாஷை என்று திரும்பத் திரும்பச் சொன்னதையும் தமிழ் மொழியை வடமொழி ஆதிக்கத்திலிருந்து காப்பாற்றியதாகவும் தமிழ் மொழிதான் தம் மச்சு என்று சொல்லுவார்கள் என்றும், தாய்மொழியை இகழ்ந்தவனை என் தாய் தடுத்தாலும் விடவேண்டும் என்று சலுரத்தை பாரதிதாசனும் ஈ.வரோவை எதிர்த்து முணுமுணுத்ததாகக் கூடச் செய்தி இல்லை. திராவிடத்தந்தை தமிழ் ஒரு காட்டு மிராண்டி மொழி என்றவர். சிலப்பதிகாரமும் திருக்குறளும் மட்டும் பிக்கையை வளர்ப்பவை. என்று சொன்ன திராவிடத்தந்தைக்கு என்ன பதில் சொன்னார்கள்?

கருணாநிதி காலையில் குளிக்கச் சென்றால் கூட திராவிடத் தந்தைக்கு பொறுப்பில்லை. “ஏனயா அவன் என்ன இங்கே வலைசெய்ய வந்தானா, இல்லை குளிக்க வந்தானாய்யா? என்று கடிந்து கொள்வார் பெரியாரும் அண்ணாவும் தமக்கு வழிகாட்டியவர்கள் என்று அபிக்கடி சொல்லித் தம் சிஷ்ய பெருமையை காட்டிக்கொள்ளும் கலஞர் அவர்கள். வறையாரும் சொல்லியிருந்தால் முரசொலியில் கவிதை, தலையங்கம், அல்லது உடன்பிறப்புக்கு கடிதம் எழுதித் தந்தை வழி நடக்கச் சொல்வாரா தெரியவில்லை.

காரணம் என்ன? ஏன் இந்த மௌனம்? எது இவர்களை யெல்லாம் ஒன்று சேர்த்தது?. தமிழ் காட்டு மிராண்டி பாஷை என்றும் சிலப்பதிகாரமும் திருக்குறளும் மட்டும் பிக்கையை வளர்ப்பது என்றும் சொன்ன பெரியார் எப்படித் தந்தை பெரியார்,

•Written by - வடுங் கட் சாமிநாதன் -•

••Thursday•, 03 •May• 2012 03:27• - •Last Updated•
••Thursday•, 03 •May• 2012 03:29•

புகுத தறிவாப் பகலவன் ஆனார ? அன் றிலிருந் து இன் று வரன திராவிட கட் சிகள் அனதைத் திலும் , ஏன் தத் தம் சாதி நலனுக் கு என் றே கட் சிகள் த்தொடங் கிய அனதைத் துமே இதே திராவிட இயக் க சிந் தனையின் பாரம் பரியத் தில் , கலாசாரத் தில் வந் தன தான் . அவன அனதைத் தும் தம் சாதி நலன் , பதவி வடே டை, பணத் தாசன இந் த மஃ ன் றின் அபித் தளத் தில் இருப் பது "பிராமணனை ஒதுக் கி வன" என் னும் மஃ ல மந் திரம் தான் .. இதன நாகரீ கமாக "நாங் கள் வறெப் பது பிராமணீ யத் தை, பிராமணனை அல் ல," என் று சொல் . கவுண்டரீ யம் , நாயக் கரீ யம் வன் னியரீ யம் என் றெல் லாம் ஏதும் கிடையாது. பிராமணரை எல் லா தளத் திலிருந் தும் ஒதுக் க இன் னொரு முக் கிய காரணம் இவர் கள் எல் லாரையும் பீ டித் துள் ள தாழ் வு மனப் பான் மை. இந் த தாழ் வு மனப் பான் மை தான் திராவிட இயக் கத் தின் ஒவ் வொரு தலைவருக் கும் , ஒவ் வொரு சொட் டா மோட் டா நபிகருக் கும் பட் டங் கள் அள் ளிச் சொரிந் து அந் தப் பட் டங் களையே டமாரம் அபிப் பது. சினிமா வசனம் எழுதினால் கலஞ்ஞர் . வாத் தியார் வலேனை பாரத் திருந் தால் , பரோசிரியர் , எல் லாம் திலகம் தான் சிகரங் கள் தான் . உலகத் தில் வறே ளங் கும் காணாத ஒரு அபத் த கலாசாரம் .

தொடர்ந்து அன்றைய 1910=கங்களின் தொடக்கத்திலிருந்து இன்று வரையசரித்திரம் திராவிட இயக்கத் தவர்கள் யாரும், அதன் முந்தைய அவதாரங்களையும் சேர்த்து, இன்றைய அதன் கிளைகள் பிரிவுகளையும் சேர்த்து எவரும் ஆழந்த சிந்தனை வயப்பட்டவர்கள் கிடையாது. அவரவர்க்கு சொந்த குடும்ப, ஜாதி நலன்கள். அவற்றுக்கு அலங்காரமான வளியில் சொல்லத்தக்க ஒரு கொள்கை லேபிள். வடவர் ஆதிக்கம் என்று ஆரம்பித்தது, இன்று அன்னை சோனியா காந்தி சொக்கத்தங்கமாக காட்சி தருகிறது. விதவைமறு வாழ்வாத் திட்டத்துக்கு மனுச் செய்து கொள்ளலாம் என்று ஆலோசனை தரப்பட்ட இந்திரா காந்தி பின்னர் “நேருவின் மகளே, நிலையான ஆட்சி தரুক” என்று வணைபட்டார். ஏனா தோல்விக் கு உங்கள் அணியில் சேர்ந்தவர்கள் எல்லாம் சாதிகட சிகளாகவே இருக்கிறார்கள் என்று கட்டால், சாதிகளையெல்லாம் இணக்கமாக ஒன்று சேர்த்து விட்டால் சாதியே ஒழிந்து போகும் அதற்காக என்று பதில் சொல்லப்பட்டது. மதவாதக் கட்சி என்று வசைபாடிய பா.ஜ.கா அணியில் சேர்ந்திருந்தீர்கள் என்றால், அதன் மதவாதத்தைக் கட்டுப்பாட்டில் வைப்பதற்காகச் சேர்ந்தோம் என்று பதில் தரப்படுகிறது. இதெல்லாம் பெரியார், அண்ணா காட்டியவழியில் சாதியை ஒழிக்கப் பிறந்த கட்சியின் தலைவர் அருளிய வாசகங்கள். ஹிந்தி அரசுக்கியை ஒழிக்கப் போராடிய கட்சியின் தலைவர் தன் மருமகனுக்கு ஹிந்தி நன்கு தெரியும் என்று மந்திரி பதவிக் கு சிபாரிசு செய்கிறார். என்குடும்பத்தில் எவருக்காவது பதவி துபினால் என்னைச் சேர்ப்பால் அடியுங்கள், என்ற வன்னியர் கட்சித் தலைவர் தன் மகனுக்கு ராஜ்ய சபாச் ட் ஏந்தக் கட்சி தரும் என்று துபி அணி சேர்கிறார். தன் மகனை மந்திரியாக்கி அழகு பாரக் கவணெடும். என்ற அவர் ஆசையும் தீர்கிறது.

ஹிந்தி அரக்கியை விட தமிழுக்குக் காகவடி போராடிய இயக்கம் ஆண்ட 50 வருட கால ஆட்சியில் தமிழ் படிக் காமலயே கல்லுரி வரன ஒருவர் கல்வி பெறமுடிகிறது தமிழ் நாட்டில். எந்தத் தொலைக் காட்சியிலும் தமிழ் பசுக்கிறவர்கள் அரிதாகிக் கொண்டுவருகின்றனர். ஆங்கிலம் பசுவது நாகரீ கமாகக் கருதப்படுகிறது. மத்தமிழ் க் காவலர் குடும்பத்து SUN, KTV, SUN Music, SUN News என எதிலும் தமிழ் பசுபவர்கள் கிடப்பதில்லை.

•Written by - வங்கட சாமிநாதன் -•

••Thursday•, 03 •May•, 2012 03:27• - •Last Updated•

••Thursday•, 03 •May•, 2012 03:29•

அறுபது வருட கால திராவிட ஆட்சிக்குப் பிறகு, குழந்தைக்கு தமிழ்ப் பெயர் வைக்க மோதிரம் தரப்படும் என்று ஆசை காட்ட வணே டியிருக்கிறது. தமிழ்த் திரைப்படத்திற்கு தமிழ்ப் பெயர் வைத்தால் வரிவிலக்கு அளிக்கப்படும் என்று அரசு ஆணை பிறக்கிறது. ஏன்? தம் குடும்பத்திலேயே கட்ட உதய நிதி, கலாநிதி, தயாநிதி என்று தான் பெயர்கள். அது போகட்டும். அவர்களுக்கு தங்க மோதிரம் வணே டாம். தமிழ்ப் பற்றும் வணே டாம். வறேனென் வணே டும்? பின் ஏன் எல்லா பெயர்களும் நிதி என்றே முடிகின்றன? இரூப்பினும் கோஷம் என்னவோ பொறியியல், மருத்துவம், வானசாஸ்திரம் எல்லாம் தமிழில் பொதிக்கப்படவணே டும் என்று எல்லாக் கட்சிகளிலிருந்தும் வருகின்றன பலத்து.

வடவர் சூரண்டலுக்கு எதிராகப் போராடிய கட்சி, இன்று தமிழ் நாட்டின் இயற்கை. வளங்கள் அத் தனையும் சூரண்டியாகிறது. ஆயிரம் ஆயிரம் ஆண்டுகளாக மழை நீர் தகேகி, வளம் தந்த ஏரிகள் தீர்த்துப் பட்டும் வீட்டு மன்களாகின்றன. விளை நிலங்கள் எல்லாம் தொழிற்சாலைகள் வசமாகின்றன. கட்டால் தொழில் வளம் என்று கோஷமிடுகிறார்கள். நிலத்தடி நீர் எங்கோ அதளபாதாளத்துக்குப் போகிறது. அண்டை மாநில திராவிடர்களோ 1971-லிருந்து எந்த ஆற்றும் நீரையும் பகிர்ந்து கொள்ளத் தயாராயில்லை. எல்லாவற்றிலும் திராவிடத் தலமையோ விட்டுக்கொடுத்துக் கொண்டேயிருக்கின்றன. காரணம் என்ன வனென்று தெரியவில்லை. கர்நாடகாவிலிருக்கும் தன் சொத்துக்களுக்கு ஆபத்து என்ற பயமோ? சமூகமாகப் பசித்தான் பிரசின்கைகளைத் தீர்த்துக்கொள்ளவணே டும் என்று சொல்லப் படுகிறது. பிராமண துவேஷம் சாதி ஒழிப்பு என்று பெயர் பெறுவது போல, பசித்த தீர்த்துக்கொள்வது என்ற சொல் எதன் மறைக்க என்று சந்தேகிக்கத் தோன்றுகிறது. ஆற்று மணலை அள்ளுவொரு குத்தகை விடப்படுகிறது. ஆற்று மணல் நிறைக்கணக்கான லாரிகளில் தினம் வளிமாநிலங்களாக் குடத்தப் படுகிறது. இது நாட்டின் சொத்து. கவலையில்லை அரசியல் வாதிகளுக்கும் குத்தகை தாரருக்கும். ஒரு மூன்றை ஆற்று மணல் முழுதுமாக அள்ளப் பட்டும் விட்டால் தமிழ் நாடு இனி சகாரா பாலை வனம் தான். வறே எந்த மாநிலமும் தன் நில வளத்தை, கனிம வளத்தைச் இப்பிச்சு சூரண்ட விடுவதில்லை

.திராவிட இனம், தமிழ் பற்று என்று 60-70 வருடங்களாக உரத்த கோஷம் இட்டவர்கள் தான் தமிழ் நாட்டை எழுப்பியதே ஒரு அழிவுக்கு இழுத்துச் செல்கிறார்கள். இது வரும் தலமையுற தமிழ் மக்களைக் கண்டோடு அழிப்பதற்கு ஒப்பாகும்.

சாதி ஒழிப்பு என்பது பிராமணர்களைக் கண்ட துவேஷம், சூய ஜாதிப் பற்று என்பது, திராவிட ஆட்சி ஏற்பட்ட 1967 – லிருந்தே எத்தனை ஜாதிக் கலவரங்கள் படுகொல்கைகள், கீழவணை மணியிலிருந்து நிறைய உத்புரம் வரநிகழ்ந்துள்ளன. பட்டியலிட்ட சாதத்தியமில்லை. ஆனால் இவ்வெல்லாம் திராவிட கட்சிகளின் பாஷையில் திராவிடர்களே ஒருவருக்கொருவர் தம் ஜாதி வறியினால் நிகழ்ந்தவை, உயிரோடு தீ வைத்துக்

•Written by - வங்குட் சாமிநாதன் -•

••Thursday•, 03 •May•, 2012 03:27• - •Last Updated•

••Thursday•, 03 •May•, 2012 03:29•

கொள்த தியது வரல. இதற கு என் ன அர த தம்? எந் த திராவிடகட சியாவது வாய திறந் து தன் பகுத் தறிவுப் புலனாயவா சயெ ததா? அல லது தன் கொள்கைகளைத் தான் புணர் ஆய வு சயெ ததா? பறையர் களே பள் ளர் களை சமமாக ஏற புதில் லையே. திருமாவளவனும் டா. கிருஷ்ணசாமியுமே ஓர்வாருக் கொர்வாரு மாகம் கொடுத் து பசுவதில் லையே? எந் த பாரப் பனர் இந் த சய வறெப் பை விளைவித் தார்? எத் தனை மொக் கையான, அர த் தமற் ற அபத் தமும் புறய்யுமான சாதிக் கொள்கை இவர்களுது? கம் யு னிஸ்ட் கட்சிகள் தான் இவற் றில் தலையிட் டு சமரசத் துக் கும் அமதிக் கும் வழி தடேுகின் ன. அவர்கள் எத் தரப் பு சயஜாதி வறியையும்கண் டனம் சயெ வதில் லை. ஏன்?. அவர்களுக் கும் திராவிட கட்சிகள் போலவே ஜாதிவறியின் முக் கியத் வம் தரிகிறது. எல் லோர்மே நாடகமாடுகிறவர்கள் தான். அவர்களின் கோஷங்கள் வறெற் றுக் கோஷங்களே. ஓர் ஜாதியினரைக் கண்டித் தால் மற்ற ஜாதியினரின் ஓட் டை இழக் க நேர்மே

இவர்களில் எவருக் கும், திராவிட கழகங்கள் ஆகட் டும் மற்ற கட்சிகள் எதற்கும் சய ஜாதி வறி தான் ஆதாரமானது. அதை வதைத் துத் தான் தரே தலில் யார் போட் டியிடுவது எனப் புதும் கட்சிகளின் வறெற் றி தோல் வியும் தீ ர்மானிக் கப் படுகிறது. கல்வி, புதவி எல் லாவற் றுக் கும் ஜாதி சார் ந் து ஓதுக் கீ டு. இதுவே ஜாதிகளை என் னெற் றைக் குமாக நிரந் தமாக பாதுக் காக் கும் வழியுமாகிறது. ஜாதி எனப் புது எல் லாவற் றுக் குமான முதலீ டு. அந் த முதலீ ட் டை யார் கைவிடுவார்கள்?

இப் படி சலால் கிகொண்டே போகலாம். ஈழத் தமிழர்கள் கு இவர்கள் உக் கும் கண்ணீ ரும், உதறுவதாகப் பயமுற் றுத் தும் மந் திரி புதவிகளும், டிவி காமிராக் களை வதைத் துக் கொண்டு ஆடும் மின் னு மணிநேர உண் ணாவிரத் நாடகங் களும், எல் லாமே திரைப் பட வசனங் கள் தாம். இவர்களுது தமிழ் பற் று போலத் தான். எத் தனை லக்ஷம் தமிழர்கள் முள் வலேிக் கம் பிச் சிறகைகளில் அடபைட் டிருந் தாலும், ராஜபக்ஷ யேிடம் துது சனெற் று பரிமாறிக் கொண்ட புன்னகைக் காட்சிகள் பறெற் று வண்டஹ் பரிசுகளும், குலுக் கிக் கொண்ட கைகளும் போதும் தமிழருக் கு நாம் அளித் த துரோகத் திற்கு சாட் சியம் தர.

இன் னைய மத் திய அரசுக் கு தமிழகத் தமிழரும் சரி, ஈழத் தமிழரும் சரி ஓர் பொருட் டே இல் லை. எனப் புதும் அதைவடேிக் கை பாரத் திருப் புது திராவிட கழகங் கள் மாத் திரமல் ல, காங்கிரஸ் கட்சியும் தான். அவ் வப் போது ஓர் கழகம் எதிர்க் குரல் எழுப் பினால், மற்றது மத் திய அரசுக் கு தன் னை மிகுந் த விசுவாசியாகக் காட் டிக் கொண்டு தன் எதிரிக் கழகத் தின் எதிர்ப் புக் குரலை மடியச் சயெ யும். எத் தனை உதாரணங் கள் தவே, காவிர் நீ ரா, சுனாமியா, தானே புயலா, ஈழத் தமிழர் மரண ஓலமா? எதையும்க் மத் திய அரசு காதில் விழாதது போல நாடகமாட எதிர் கழகம் துணை போகும்

கழகங் களின் கப்ச் சலும் பிரசார நாடகமடேரைக் வசனங் களும் சிந் தனைக் கோ இலக் கியத் துக் கோ எந் த கலைக் குமோ வித் தாக முடியாது. எல் லாத் துறகைகளிலும்,

•Written by - வன்கட் சாமிநாதன் -•

••Thursday•, 03 •May•, 2012 03:27• - •Last Updated•

••Thursday•, 03 •May•, 2012 03:29•

பத திரிகை, மடேபை பசே சூ, இலக கியம், சினிமா, நாடகம், இப்போது தலகை காட்சி எதையும் இவர்கள் விட்டு வதைத் ததில்லை. இவற்றில் எல்லாம் சூமார் 60 – 70 வருட காலமாக திளகைத் து உலப்பி வந்தாலும், எல்லாம் மலையனெக் குவித்திருந்தாலும், எவையும் உயிரற்றவை. உண்மையற்றவை. உரத்த கப்சல் கலையாவதில்லை. பொய்மையும் கலையாவதில்லை. திராவிட இயக்கங்கள் இதுகாறும் படதைத் ததுவும் இலக கியம் என்றோ கலையனென்றோ சொல்லத் தக்கவை அல்ல. ஒரு அடிப்படையான காரணம், இவர்களிடம் உண்மையுமில்லை. கலை உணர்வும் இல்லை. கடந்த கால முற்போக்குக் காரர்கள் போலத்தான். கப்சலும் பிரசாரமும் அரசியலுக்குப் பயன்படலாம். கலைக்கோ இலக கியத்துக்கோ அல்ல. தலித் எழுத்தாளர்கள் இந்த விஷயத்தில் நேர்மையானவர்கள். சிறந்த எழுத்தாக்கங்கள் அவர்களிடமிருந்து பிறந்துள்ளன. ஏனெனில் அவர்கள் தம் அனுபவங்களதைத் தான் எழுதுகிறார்கள்.

கிறித்துவ, முகம்மதிய மதத்தினரிடம் நாத் திகம் பசே பயப்படுபவர்கள் டம், அவர்களிடம் காணும் ஜாதீ யதீ ண்டாமையைப் பசேப் பயப்படுபவர்களிடம் என்ன நேர்மை இருக்கமுடியும்? கக்கப்சைக் கழுவ என்றே ஒரு சாதி என்ற இழிநிலகைக்கு எதிராக ஏதாவது செய்யவனெண்டும் என்று சொன்ன தலித் தலைவரிடம், பெரியார் சொல்கிறார், “இதுக்கு நீங்கள் ஒரு வழி சொல்லுங்க. வறையோர் செய்வாங்க? பறச்சிகள் ளாம் ரவிக் கை போட ஆரம் பிச்சா துணிப்பஞ்சம் வந்துராதா என்றாராம் பெரியார். காமராசன் ஸ்விஸ் பாங்கில் பணம் சரேத்து வதைத் திருக்கிறார் என்றும் காமராசர் என்ற அழகனின் தலகை உரித்தால் இரண்டு டமாரம் செய்யலாம் என்றும் பசேம் தலைவர்களகைக் கொண்டது, கண்ணியம் கட்டுப்பாடு, கடமை என்று கோஷமிடும் கழகம் ஒன்று. 67 தரே தலில் பத்து டட்சம் பக்தவத்சலம் என்று கோஷமிட்ட தலைவர்களபைப் பற்றி இன்று பசேவதானால் எததனை ஆயிரம் கோடி என்று சொல்லி கோஷமிடவனெண்டும்? கண்ணியம் தான். இது கழகம் ப்ராண்ட் கண்ணியம்.

vswaminathan.venkat@gmail.com