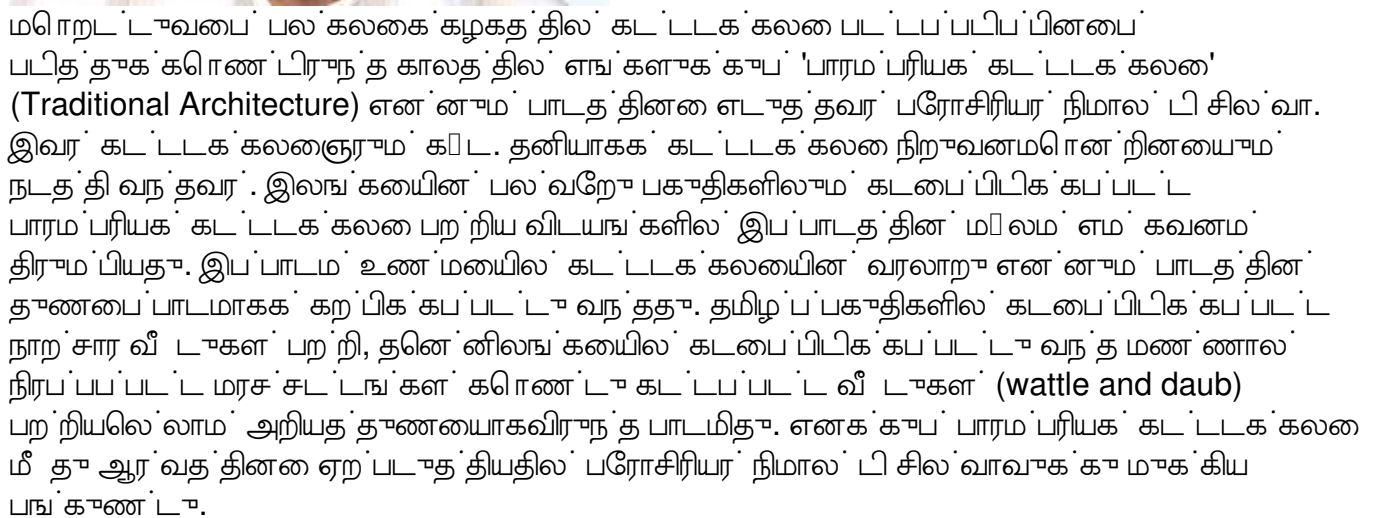




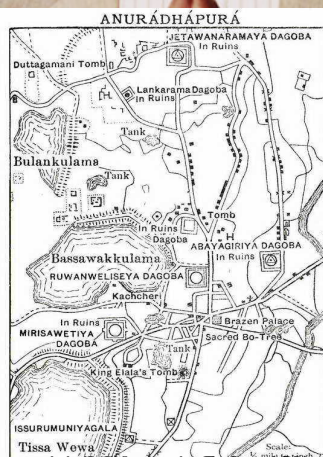
எப்பொழுதும் சிரித்த முகத்துடன் காணப்பட்டும் நிமால் டி சில்வாவின் 'பாரம்பரியக் கட்டடக் கலை' பாடத்தின் மூலம்தான் நான் முதன் முதலில் பண்டைய அநுராதபுர நகர அமைப்பு பற்றியும் முதன் முதலாக அறிந்துகொண்டேன். தொல்லியற் துறையில் நன்கு அறியப்பட்ட ரோலன் சில்வா அவர்களின் (இவர் ஒரு கட்டடக் கலைஞரும் கூட) 'பண்டைய அநுராதபுர நகர அமைப்பு' பற்றிய கட்டுரையொன்றினை பரோசிரியர் நிமால் டி சில்வா அவர்கள் எமக்கு அறிமுகம் செய்தார். எவ்விதம் பண்டைய அநுராதபுர நகரமானது சந்தையினை மையமாகக் கொண்டு அமைக்கப்பட்டதென்பது பற்றியும், நகரசைச் சுற்றி இரு வறே வட்ட ஒழுக்கில் எவ்விதம் தாதுகோபங்கள் கட்டப்பட்டன என்பது பற்றியும் விபரிக்கும் ஆய்வுக் கட்டுரை அது. பரோசிரியர் ரோலன் சில்வா அவர்கள் பின்னர் இலங்கைத் தொல்பொருள் நிலையத் திணைக்களத்தின் தலைவராகவும், மொறட்டுவப் பல்கலைக் கழகத்தின் வநேத்ராகவும் விளங்கியவர்.

---

1 / 4







பெரிய அளவுக்குள்ளேயே பணியாற்றும் வகையில் பணியாளர்களை நியமிக்க முடியும்.