



அதிகாலை ஐந்துமணி. அறையின் கதவு தட்டப்படும் சத்தம். எரிச்சலாக இருந்தது. சட்டகைபட போடாமல், பனியனுடன் சனென்று கதவதைத் திறந்தனே.

அங்கே... அறிமுகமில்லாத ஒரு சிறுவன்.

“யாரப்பா நீ காலங்காத்தால வந்து கதவதைத் தட்டி உசிரவைங்குறே... எதுக்கு...?”

கொட்டாவி விட்டபடி கட்டினே.

தெருவில் பாலக்காரர்களின் சகைக்கிள் 'பெல்' ஒலி.... இடல்விக் கடையில் ஒலிக்கும் பக்திப்பாடல்..... ஆகியன வகையையே வரவற்றேறன.

அந்தச் சிறுவன், என்னை ஏறஇறங்க நோக்கினான். வலக்கரம் நற்றெறிக்குச்சென்றது. “சலாம்” போட்டான்.

“வணக்கம் சார் எம்பரே சூப்பூறுமணியன் ... வயசுபன்னிரண்ட்டு... எல்லாரும் என்னய “சூப்பூறு”ண்ணு கப்பிடுவாங்க... வீ டுவீ டாய்ப்போயி அவங்கசொல்ல வலையை சஞ்சு குடூப்பனே....”

பச்சினில் பணிவு. பார்வையில் கம்பீரம். “மனக்கமேரா” வில் அவன்கை “கிளிக” செய்தனே.

தொடர்ந்து அவனே பச்சினான்.

“நதேத்து பகல் பராவும் நீங்க வீ டுதடே அலஞ்சதும்., பச்சாரி அருணாசலம் ஐயா தயவால சாயந்தரம்போல இந்த “ரம்” கடைசைசதும்... வரையில் எனக்குத்தெரியும்....”

நான் குறுக்கிட்டனே.

அக்கறையை நினதைத்தனை. ஆச்சரியப்பட்டனே. வளிக்காட்டவில்லை. சிறிது பொய்யான கோபம் தவேபட்டது.

“இப்ப ஓங்கிட்ட தண்ணிகடேட்டனா....? என்னமோ நீ பாட்டில வந்தே.... தண்ணியெ கொண்டுபோயி வகைக்கிறே.... ஒம்மனசில என்னயப்பத்தி என்னதான் நனைச்சுக்கிட்டே....”

என்னை அளப்பது போல பார்த்தான். அவனது பச்சிலே சிறிது அனாதாபம் தரிந்தது.

“என்னயைப் போலத்தான் உங்களையும் நனைச்சுக்கிட்டிருக்கனே....”

புரியவில்லை. கழம்பினனே.

“என்னது.... ஒன்னயைப் போல நனைச்சுக்கிட்டிருக்கியா..?”

“ஆமா.... இண்ணிக்கு அதிகாலயில வந்து உங்ககிட்ட பச்சும்போதே கவனிச்சனே....”

“என்ன கவனிச்சே....?” - என நறெறி சூறுங்கியது.

“சார்....நீங்க இப்பத்தான் சட்டை போட்டிருக்கிய....! காலயில நான் வந்தப்போ வெத்தது

பனியனடோட்தான்

இருந்தீங்க....! அந்தபனியனல்ல மண்ணுடடே....! முன்னால ஒண்ணு...., பின்னால ரண்டு.... கயில வசதியுள்ள பார்ட்டியாயிருந்தா அந்த பனியனயெல்லாம் போடும் யளா...?”

தக்கிவாரிப் போட்டது எனக்கு. தொடர்ந்து அவனே பச்சினான்.

“எங்கப்பா எங்ககிட்ட இருந்தப்போ, அதுபோட்டிருக்கிற பனியனும் இப்பிடித்தான் அறுவத்தெட்டு ஓட்டை இருக்கும்.... கயிலதான் சில்லரைக்காயினஸ் இல்லனைனாலும், பனியனல்ல அழகான காயினஸ் வட்டவட்டமா இருக்கும்....”

சற்றேறறுத்தினான். பெருமச்சுவிட்டான். அவன்பச்சுவதகை கவனித்தபடியே நின்றனே நான்.

“கயிலஉள்ள காயினஸ் ஜாஸ்தியாயிருக்கிறப்போ, “வசதி” தரியிறமாதிரி, நம்ம ட்ரெஸ்சில உள்ள காயினஸ் ஜாஸ்தியாயிருக்கிறப்போ, “வறுமை” தரியுமில்லியா...! நீங்க வளிய பந்தாபண்ணிக்கிட்டாலும், உள்ள என்னயைப்போல நொந்துபோன ஆளுசாரு....”

எதிர்பார்க்கவில்லை. எதுவும் பச்சமுடியவில்லை. கண்களிலே நீர் முட்டியது.

உண்மை....! முற்றிலும் உண்மை....!!

வயதானபெற்றோர்....! வாழ்க்கைக்கு ஏங்கும் சகோதரிகள்....! வறுமையின் சின்னமாகப்

(ஊக்கத்தோடு உதவிக்கொடுப்போம்) ஊக்கத்தோடு: “ ஊக்க - ஊக்கம் உதவிக்கொடு!”

Written by - ஸ்ரீ ராம்விக்னேஷ், (வீ ரவநல்லிர், நெல்லை மாவட்டம்) -

Saturday, 11 May 2019 08:10 - Last Updated Monday, 27 May 2019 08:35

பழையவீ டு....! கனவிலும் விலகாதவர்களாக கடன்கொடுத்துத் தோர் பட்டியல்....!

“சார்.... நீ ங்க அவசரப்பட்டு சலெவுபண்ணி, புதிசா குடம் வாங்கிக்கிட்டிருக்க வணோம்.... எங்கவட்டல் அஞ்சுகுடம் இருந்திச்சு.... அதில ஒண்ணுதான் இது.... மிச்சக் குடமே எங்களுக்கப்போதும்....”

பசே்சிலதீருப்தியகைக் காட்டினான்.

அவனை எனக்குப் பிடித்துப்போனது. அருகசேனெற்று ஆதரவாகப் பசேினனை.

“உங்கப்பா இப்போ எங்கே இருக்காங்க....?”

“எங்கே எவகட்ட இருக்கோ யாருக்குத் தெரியும்....? ஆனா, நிச்சயமா இன்னும் சாகல்ல.... அதுமட்டும் நல்லாத தெரியும்....”

அவன் பசே்சிலவே வறையுப்பு தெரிந்தது. மனதுக்குள் கனத்தது.

“ககேக்கவவே கஷ்டமாயிருக்கப்பா....”

“இதில கஷ்டம் என்சார் இருக்கு.... எங்ககட்ட இருக்கிறவர்கைக்கும், ஒழுகைக்கிறதுட்டு பராத் தயையும் தண்ணிபோட்டு சலெவு பண்ணிட்டு வந்து, என்சையும் அம்மாவயையும் போட்டு அபிச்சு, ஒதசைச்சு இம்சபண்ணும்....! அம்மாபீ பிசுத்தி சதேத்து வசைச்சு துட்டயையும் புடங்கிட்டப்போயிடும்....! இப்ப அந்தத் தலையையும் இல்லலை....! எனக்கு ஸ்கபிலும் இல்லலை....!”

“அதுக்காக ஸ்கபிலுக்கு போறதை ஏன் நிறுத்திட்டே....? கஷ்டம், கஷ்டம்தான் சொல்லி இப்பிடியே ஒவ்வொரு பசங்களும் பபிக்காம இருந்திட்டா, நாட்டுநெலமை நாளகைக்கு என்காகும்....?”

“நீ ங்க ஒண்ணுசார்.... வீட்டு நெலமையை பாடையில் ஏறுது....! இந்த லட்சணத்தில், பபிச்சு, நாட்டு நெலமையை பல்லக்கில ஏத்தணும்னா.... நடக்கிற சமாச்சாரமா....? எழுத்தத் தெரியும்.... பபிச்சுப் புரிஞ்சுக்கத் தெரியும்.... அது போதும் சார் எனக்கு....”

“அப்ப என்தான் பண்ணப்போறே....?”

“புதுசா என்சார் பண்ணப்போறனை.... அதுதான் இப்ப பண்ணனை.... காலங் காத்தால எந்திரிக்க வணைபியது.... வீடுகளுக்கு தண்ணி புபிச்சுக் குடகக் கவணைபியது.... கடையில் மளிகசைச் சாமான், ரசேன் சாமான் வாங்கிக் குடகக் கவணைபியது.... தண்ணி பில்லு, கரண்டு பில்லு கட்டிட்ட வரவணைபியது.... இன்னும் எத்தினையோ இலாகாகள் கையில் இருக்கு.... அப்பப்போ எல்லாத்துக்கும் துட்டுக் குடப்பாங்க....”

“அந்தத் துட்டலெல்லாம் என்பண்ணுவே.... பவேக்கில ஏதும் போட்டுவசை்சிருக்கியா?” ககேட்டனை நான்.

அவனை பார்வை தரையை நோக்கியது. சலிப்பாகப் பசேினான்.

நேரிலே பாராதபோதிலும், அவனது தாயாரீ து மதிப்பும், மரியாதையும் எனக்குள்
பிறப்பதை உணரமுடிந்தது.

இரண்டு மாதங்களுக்குள் சும்புறும், நானும் நண்பர்களாகிவிட்டோம்.

கம்பனிக் குலீ வான ஞாயிற்றுக்கிழமை, மற்றும் விடும்முறை நாட்களில்லலாம்
கட்டுதலான நேரத்தை எனது ரமில் தான் கழிப்பான் சும்புறும்.

நான் சொல்லாமலே எனக்கான வலைகளை இழுத்துப் போட்டுக்கொண்டு
செய்வான். அப்பப்போ வாங்கிவகைகின்ற பத்திரிகைகள், சஞ்சிகைகள்
எல்லாவற்றையும் எடுத்துவதைக்கொண்டு, அனதையையும் பதிப்பான்.
அவனுக்குப்பிடித்த, ரசிக்கின்ற பகுதிகள் வரும்போது என்னிடம் மினகைக்கெட்டுச்
சொல்லுவான். புரியாத வார்த்தைகள் கண்ணில் படும்போது என்னிடம் கேட்டு
சந்தகேத்தைப் போக்கிக் கொள்வான்.
அப்பப்போ தனது வீட்டுக் கஷ்டங்களபற்றிக் கூறுவான். ஆறுதல்
சொல்வனே. அமதை பற்றுச் சில்வான்.

“சார்.... இதில் நபுறும்பி வா இருக்கு.... கவனமா வசைச் சும்புறும் குடும்ப....”

சில்லறையும், நோட்டுமாக பொட்டலம் ஒன்றை அவன் நீட்டியபோது, நான்
திடீசும்புறும்.

“எத்க்கு ஏங்கிட்ட தரரே..... உங்கமமாகிட்ட குடும்பவசைச் சும்புறும் அப்புறமா
வாங்கிக் வண்பியதுதானே....” மறுத்தனே நான்.

“எங்கமமாகிட்டயில்லாம் இந்தவலை சரிப்படாதசார்....” சலிப்பாகப் பசீனான
அவன்.

“என்னது.... சரிப்படாதா..... என்ன சொல்லரே.....?”

“ஆமசார்.... இன்னும் பத்துநாள்ல எங்ககோயில்ல கொடவைர்து.... எங்கப்பன்
எங்ககட்ட இருந்தநாள்ல கட்ட, எங்கமமா நல்லசலேகை கட்டிட்டு கோயிலுக்குப்
போனதை நான் பாககல்ல.... அதனால, நல்ல சலேயை ஒண்ணும் எடுத்து
எங்கமமாகிட்ட குடும்பக் கட்டவசைச் சும்புறும், கோயிலுக்கு கட்டிட்டுப் போயி
சந்தகேசமா சாமி கும்பிட்டு வரணும்புறும் ஆசையா இருக்கு.... இதை அம்மாகிட்ட
சொன்னா அவ்வளவுதான்.... சலேயைொண்ணும் வாங்கவணாம.... உனக்கு
நல்லடவ்சர் வாங்கிக், சட்டகை வாங்கிக் கண்ணும் சொல்லி மறுத்துப்பும்....
அதையும் மீறி சலேவைவாங்கிட்டா, என்பசேசகை துட்டி சலேயை வாங்கிட்டியில்ல....
நான் கட்டவே மாட்டனென்று சாதிச்சும்பும்.... அதனால, அம்மாகிட்ட சொல்லாம
வாங்கிகிட்டு வந்திட்டா ஒண்ணும் பசோம இருந்திடும்... நபுத்தம் பது
ரீவாக்கில்லாம் நல்லசலேகை கிடைக்கும்புறும், ஜுவளிக் கடைகை காரங்க

பிட்நூடீ சூ அபிச்சு வீ டுவீ டா குடுத்திருக்காங்க.... இந்த நபுறுரவாவை
ஓரமாவசைசிட்டு, பல்லகைகடிச்சிட்டு ஒருவாரத்துக்கு சமேச்சா அம்பது ரபுவா
வந்திடும்.... கொண்டுபோயி நபுத்தம்பது ரபுவாக்கு டவண்ணில நல்லசலேயை
ஓண்ணு வாங்கிகிட்டு வந்திடுவனே....”

நான் கறுக்கிட்டுப் பசினனே.

“சலேயைப்பத்தி உனக்கு என்ன தரியும்.... அக்கம் பக்கத்தில் இருக்கிற
பொம்பிளையக யாரயாச்சும் கடிக்கிட்டுப் போயி பாதது
எடுத்துக்கலாமில்லியா....”

பலமாகச் சிரித்துவிட்டான் அவன்.

“நல்லாச் சொன்னீங்க போங்க சாரு.... நான் என்ன கலயாணத்துக்குப்
பொண்ணு பாதது, அதுக்கு முகபுரத்தப்பட்டு வாங்கவா போறனே....?
பொம்பிளையகளை டவணுக்கு கடிக்கிட்டு போய் வரர் அளவாக்கு துட்டு
இருந்தா, அதுக்கு இன்னும்பொரு சலேயை வாங்கிப்புடவனே....”

சற்று நிறுத்திவிட்டு ஒருகணம் கண்களை மடித்திறந்து, அமதியாகப் பசினான்.

“எங்க திருக்காரங்க ரொம்பப்போ அலுவலக அழகத்துத் துணியயெல்லாம், லாணரில
குடுத்து வளையக்கப்போட எங்கிட்டதான் குடுப்பாங்க.... அதையெல்லாம் நான்
எடுத்துதிட்டுப்போயி, குடுக்கிறப்போ ஒவ்வொரு சலேயை பாததுப் பாததுதான்
குடுப்பனே.... இதில எந்தமாதிரி சலேயை எங்கம்மாக்கு பொருத்தமாயிருக்கும்னு
மனசுக்குள்ளையே ஒரு கணக்கைப் போட்டு, கடிப்பிரொக்கி வசைச்சிருக்கனே....
அதனால் இதெல்லாம் ஒரு பிரச்சினையே இல்லலை.... பாததுக்கலாம்....”
கஷ்டத்திலும் அவனது பாசம் துலங்கியதைக் கண்டபோது, என்கண்கள் கலங்கின.

“அதுக்கு, பத்துநாள் வரகையும் பிலே பண்ணணுமா....? இன்னும் அம்பது
ரபுவானே.... அதை நான் குடுக்கிறனே.... இண்ணிக்கே காலயில பத்திரமணி
பஸ்சைப் புபிச்சு டவணுக்குப் போய் நல்லசலேயை ஓண்ணு வாங்கிகிட்டு
வந்திடும்.... சாயந்திரம் மண்ணுமணிகுள்ள வந்து சநேதிடலாமில்லியா....”
ஆலோசனை கொடுத்துனே நான்.

ஒருகணம் நின்று யோசித்தான். மனதில், “சரி”என்று பட்டிராக்க வண்டும் போலும்.
தலையை அசைத்தான்.

“சார்.... நீங்க சொல்லாதிரியே சிஞ்சுப்புறனே.... ஆனா, இந்த அம்பதுரபுவா
கழியிறவரகையும் உங்ககிட்ட வலேயை பாததுத்துதான் அப்புறமா
துட்டுவாங்குவனே....”

அவனுக்குள் தன்மானம். அதுவே அவனின் ஆதாரம். வியந்துப்போற்றினனே.
எனினும், விட்டுக்கொடாது பசினனே.

“இந்த அம்பது ரபுவாக்கு இம்புட்டுக் கண்டிசனா....?”

Written by - ஸ்ரீ ராமவிக்னேஷ், (வீ ரவநல்லபுர, நல்லமை மாபட்டம்) -
Saturday, 11 May 2019 08:10 - Last Updated Monday, 27 May 2019 08:35

“அம்பது ரபுவாயா இருந்தா என்ன.... அம்பதுலட்ச ரபுவாயா இருந்தா என்னசார்....
எங்கம்மா ஓரயேயொரு வசெயத்தமைட்டும் ரொம்ப ஸ்ராங்கா சலல்லிக்
கூட்டுத்திருக்கு....

“அடிமைப்பட்டும் வாழ்ந்தாலும், கடமைப்பட்டும்வாழாதே....” ன்னுதான் அது....
மத்தவங்க எல்லாமே என்னய ஒருவலையை காரணப் பாக் கிறப்ப, நீ ந்கமட்டும்
உங்க கட்டப்பொறுந்தவன் போல பாக் கிறீ ந்க, பழகூறீ ந்க.... இதே பெரிய கடன்தான்
சார்.... ஆனா ஒதுக்கவோ, இல்லே ஒதுக்கவோ முடியல்ல.... இது மட்டும்மே
போதும் சார்.... நான் அம்மாபுள்ளை.... எந்த நிலமையிலும் எங்கம்மா சலல்லதை
தட்டமாட்டனே சார்....”

அவன் புறப்பட்டும் சன்னிறுவிட்டான். எனக்குள் ஒரு முடிவெடுத்தனே.

“இந்த, கோவிலை கொடியை முன்னிட்டும் வளையிரலிருந்து நண்பர்களும்,
உறவினர்களும் சுவாமிதரிசனம் செய்யவும், தமதுநட்பு – உறவுகளைச் சந்திக்கவும்
வரவாரங்கள். இந்தச் சந்தர்ப்பத்தில் தான், நானும் சூப்பூறு வீட்டக்குப் போவது
சரியாயிருக்கும்.... கோவிலில் சுவாமிதரிசனம் செய்துவிட்டு, அப்படியேசென்று
சூப்பூறுவின் தாயாருக்கு எனது வணக்கத்தைத் தெரிவித்துவிட்டு, நலத்தையும்
விசாரித்துவிட்டு வரவணைடும்.... அதிலும் முக்கியமாக, சூப்பூறுவமை மகனாகப்
பெத்ததுக்கு நீ ந்க ரொம்பவும் புண்ணியம் பண்ணியிருக்கணும்.... என்று
அவர்களது காதும், மனதும் கௌர நேரிலே சலல்லிவிட்டு வரவணைடும்....”

“சல்லும் போது பழங்கள், பண்டங்கள் வாங்கவணைடும்... அப்போது
பணத்தக்கு முழிக்காமல், முன்னறே பாடாக எடுத்து வகைகலாம்....”

இருநூறுரபு பணத்தை எடுத்துத் தனியே வதைத்தனே.

அதிகாலை தண்ணீர் பிடித்துவகைக் சூப்பூறுவரவில்லை. நானும் அலட்டவில்லை.

“என்னவலையிருக்கோ.... சரி..சரி.. சாயங்காலம் பாத்துக்கலாம்....”

பபுசாரி அருணாசலம் அண்ணாச்சி பரபரப்பாக வந்தார்.

“நம்ம சூப்பூறு பயலோட அம்மா தவறிப்போச்சு....”

விறதைத்துப் போய்விட்டனே நான். சிலநிமிடங்கள் எதுவாமே செய்ய முடியவில்லை.

வணக்கத்தையே தவிர்த்துச் செல்லுமாணியிருந்தவன்., இப்போது அஞ்சலியைச் செலுத்திக் கொண்டு இருக்கின்றனே.

முன்பின் பார்த்த தில்லை. பழகியதில்லை. ஆனால், பதறிக் கொண்டு இருக்கும் இதயத்தை எண்ணி, வியக்காமலிருக்கவும் முடியவில்லையே.

கூடம் நிறைத்துக், கூடநீர் கொடுத்துவிட்டதெவ்வதற்கு, துளித்துளியாய் கண்ணீர் கண்ணீர்களை கொடுத்துக் கொண்டு இருந்தனே.

அழகுதழைத்து காய்ந்துபோன கண்களையே துடைத்தபடி, என்னையே அழைத்த சூப்பூறு இலசோகச் சிரிப்பதற்கு முயற்சித்துக் கொண்டு இருந்தான்.

“சார்.... நீங்ககூடத்த துட்டும் சதேது நதேது மதியமே அம்மாக்கு சலேவாங்கிட்டனே.... கொண்ணந்து காட்டினப்போ ரொம்ப நல்லாயிருக்கின்றன சந்தோசப்பட்டிச்சு.... வாங்கின கடனை மிச்சம் வகைகாமவை வலேபாத்து அடசைசிடுன்னு சொல்லிச்சு.... நடைது ஏழுமணிக்கு மலேதான் ஆஸ்துமா கோளாறே ஆரம்பிச்சிச்சு.... மிச்சுவிடமுடியாம ரொம்பவும் கஷ்டப்பட்டிரிச்சு.... ஆஸ்பிட்டலுக்கு கட்டிப்போகலாமன்னா, ஆட்டோ பிபிக்கக்கட்ட கையில் துட்டில்லை.....”

கூப்பூறின் நான். ஓங்கி அறையவேண்டும் போல கோபம் வந்தது.

“துட்டில்லன்னா.... ஏங்கிட்ட வந்திருக்க வேண்டியதுதானே.... நான் என்ன எங்கயாச்சும் தலையைக் காட்டினேன்....”

என்பசேசிலே காட்டம். அவன்முகத்திலே வாட்டம்.

என்பசேசை மறக்கும் பாணியில், அவனது தலையைச் சைப்ப.

“இல்லசார்.... நீங்க எவ்வளவோ ஹலெப்பூ பண்ணியிருக்கீங்க.... இதுக்கு மலேயும் தொந்தரவும் பண்ண மனசுவரல்ல.... அதனால், நான் வலேபாக்கிற வீட்டுக்கல்லாம போய் கஞ்சினேன்....”

“அப்பூறம்....”

ஜீ வனற்றுக் கட்டினேன் நான். விரக்தியோடு தொடர்ந்தான் அவன்.

“அப்பூறம் என்ன.... கோயில் கொடுக்கக் கூடக்கவே துட்டு இல்லலை.... இதில் நீ வேறே.... போப்பா.... போயி பக்கத்து வீட்டுப்பக்கம் கட்டிப்பூறன்னு காப்பியடிச்ச மாதிரியே எல்லாரும் சொல்லிப்பூட்டாங்க.... எல்லாசாமியையும் வேண்டிக்கிட்டு வீட்டுக்கு வந்தனே.... நான் வந்ததுக்குள்ள அந்த சாமியல்லாம வந்து அம்மாவைக் கட்டிக்கிட்டுப் போய்ட்டாங்க....”

வளியூர்ஜிதம் அவனது உறவினர் சிலர் வந்திருந்தனர். ஆகவேண்டியதை அவர்கள் கவனித்துக் கொண்டிருந்தனர்.

ஓர் ஓரமாக நிறைபோதியில், என்னதான் நடக்கிறதென்று திரியாத நிலையில் உட்கார்ந்திருந்த ஒருவரைக் காட்டியபடி “இறந்தவ புரிசன் இவன்தான்” என சிலர் பசியதைக் கவனித்தனே. ஆனால், அவரை பற்றி சும்புறு என்னிடம் எதுவுமே பசோததாலும், ஏற்கனவே ஆரம்பத்தில் பசேவிட்டதாலும் நானும் எதுவுமே கடைகவில்லை.

சும்புறு நேற்று வாங்கிவந்த சலையைத்தான், தாயார் சடலத்துக்கு உடூத்திருந்தனர்.

என்னருகே நருங்கிவந்த சும்புறு, காதுக்குள் இரகசியம் போல பசேனான்.

“சார்.... இந்த சகெப்புசலையை எங்கம்மாக்கு எம்புட்டு அழகாயிருக்கிண்ணு பாதீங்களா.... அதுக்கு ஏத்தாப்போல குங்குமப்பொட்டு.... அப்புறம் பிவூ, மாலை.... எல்லாமே சநேது மதுரமீ நாச்சி மாதிரியே இருக்கில்லியா.....”
என்ன பதிலைச் சொல்வதென்று திரியாமல், வாயடைத்து நின்றனே.

இறுதியாத்திரை புறப்படத் தயாரானபோது, வள்ளைத்துணி கொண்டுவந்து, கழூத்துக்குக் கீழ், சடலத்தை மடிபினார்கள்.

பிணத்தின்மீது கணிசமான அளவு சில்லரை நாணயங்களும், ரூபா நோட்டுக்களுமாகப் போட்டனர். கண்ணீரும் சிந்தினர்.

பிச்சாரியாரின் முகத்தை ஒருகணம் உற்றுப் பார்த்தான் சூப்பூறு. அதன்பின் அவன் பச்சேசும் அமைதியாகத்தான் வந்தது.

“நசைந்தான் பிச்சாரியா.... நான் பாத வலையைக்கெல்லாம் கபிலி குடத்துக்க.... ஆனா, காட்டின் விசுவாசத்துக்காக கடனாயாச்சும் குடத்து ஒதவியிருக்கலாமே.... மனிதாபிமானம்ணு சொல்லுவாங்களே.... அதை, இந்த டயிம்யாவது காட்டியிருக்கலாமில்லியா.... நான் இந்த ஊர்ல்தானே குடியிருக்கனே.... ஒதவியா குடத்து பணத்த ஓடியாடி வலை பாதத்துக் கழிச்சு விட்டிருப்பனில்லியா....”

கபிட்டமே தலை குனிந்து நின்றது. அடுத்து, அவனின் பார்வை எனமீது விழுந்தது.

“சார்.... எங்கம்மாவுக்கு சலவைவாங்கிறதுக்கு துட்டுப்போதாமே உங்ககிட்ட கைநீட்டி வாங்கியிருக்கனே.... இப்ப இந்தத் துட்டில் அதைக் குடத்து, அது எனக்கு மட்டுமில்லை, எங்கம்மாவுக்கும் கவேலம்.... அதனால், ரொம்பச் சீக்கிரமா என்கையால சம்பாத்தியம் பண்ணி, அந்தத் துட்டைக் குடத்திடுவனே....”

சூறுக்கிட்டனே நான். வகைமாகப்பச்சேஎன்னால முடியவில்லை.

“அதுதான் நதேத்தைக்கே பச்சேட்டியே.... இப்ப எதுக்கு அந்தக் கதையெல்லாம் பச்சேறே....”

“சார்.... இதை உங்களுக்குக்காவோ இல்லை எனக்காவோ பச்சேல்லை.... இப்ப இந்த எடத்தில் வச்சு இதை நான் பச்சேல்லைன்னா, நான் நன்றி கெட்டவனாப் போயிடுவனே.... எங்கம்மா சொன்னபடி, நான் எங்கயோச்சும் அடிமறைபட்டு வாழ்ந்தாலும், கடமைபட்டு வாழமாட்டனே.... நான் எத்தனை தடவையன்னாலும் சொல்லுவனே சார்.... எங்கம்மா சொல்லலை தட்டவடே மாட்டனே.... நான் அம்மா பள்ளை.”

கபறியபடி, தாயின் முகத்தை நெருங்கி உற்றுநோக்கினான். கண்களையெழுமினான். அவனது கண்ணீர்த் துளிகளால் தாயாரின் முகம் நனைந்தது. அந்தநேரத்தில், அவர்களது ஆதமாகுளிர்ச்சி பறவதையெனனால் உள்ளூர் உணர்முடிந்தது.

தெளிவான பறவனாக எழுந்தான் சூப்பூறு.

அவனது முகத்திலே சோகம் தெரியவில்லை. சூடர் தெரிந்தது.

கண்ணிலே நீர் தெரியவில்லை. நம்பிக்கையின் வரே தெரிந்தது.

bairaabaarath@gmail.com